**PLANO DE AULA**

| | |
|---|---|
| | **CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ**<br>**Diretora: Marta Maria Falchetti**<br>**Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan**<br>**Orientadora: Marinez Zanetti Zago**<br>**Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero**<br>**Professor: Fabiane Berté.**<br>**Disciplina:Língua Portuguesa- Literatura e Produção de Texto.**<br>**Turma: 6 ano – Ensino Fundamental II.**<br>**Data: 13.07.2020.** |

ALUNO:

**Tempo previsto para a realização:**

1 hora de aula pelo meet e 1h e meia para realizar o encaminhamento e aplicar os conceitos explicados, bem como pesquisa e anotação sobre os conteúdos referentes na aula.

**Conteúdos:**

Revisão pela aula no meet sobre: Origem das Fábulas, pg. 40 até 43 – correção das atividades na apostila sequencializando, ouvir os registros no cadernos sobre os pontos sinalizados na aula anterior. Trabalhar os conceitos sobre: Ortografia oficial, acentos e pontos; Elementos Narrativos- coerência, Narrador, Personagens, Encaminhar produção de Texto Gênero: Fábula pg. 47 até 50.
Desenvolver nas próximas aulas a Contação de Histórias pg. 50 até 54 (encerrando as atividades da unidade 01 da apostila). Lembrando que a estimulação para que os alunos leiam, participem compartilhando suas produções será sequencializado no outro dia de aula pelo meet e ou já usando a Plataforma do Google, conforme bilhetes já informados nos grupos de whatssapp por turma realizado pela Direção escolar.

**Objetivo da aula:**

Estimular e desenvolver habilidades e competências de leitura, escrita, interpertação, investigação, relação de sentido entre conceito e aplicabilidade, aplicar os conceitos em exercícios e atividades registrativas no caderno e na apostila, bem como orais, para explorar a leitura, a pronúncia, a comunicação e a expressão dos alunos.

**Habilidades:**

HD19LP45 – Contação de Históiras, produçaõ de textos orais; Discussões orais;
EF69LP07 – Textualização;
EF69LP51- Consideração das condições de produçao estratégica de produçaõ: planejamento, textualizaçaõ e revisão – ediação;
(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão;
(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita Elementos notacionais daescrita;
(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.

**Formas de Avaliação:**

Participação nas aulas, elaboração do passo a passo para executar os combinados, pequisas, apontamentos e produções tanto no caderno de português como no material apostilado. Sequencialidade das atividades devidamente registradas e realizadas, coesão e coerência – sentido e qualidade nas respostas, uso correto da ortografia, acentuação e pontuação das produções. Oralização das atividades quando necessário, criatividade e qualidade nas produções e ajustes quando necessário.

**Orientações para a aula dia: 13.07.2020**

- Acessar o link para participar da aula via meet;
- Ter em mãos a apotila do primeiro bimestre de português, caderno da disciplina e dicionário físico para possível uso, caso necessite;
- Apontamentos e registros conforme orientação em sala - meet;
- Revisão dos assuntos: da aula anterior a que se está vivendo.
- Dar sequencialidade na apostila a partir da página 42, 43 – avançando da pg. 44 até49.
- (Fotograr os registros das atividades efetivadas inclusive as que foram corrigidas coletivamente pelo meet, e enviar por e-mail: fabianebb@hotmail.com para validação e depois ajuste caso necessite). A oralidade será prioridade na aula via meet para estimular leitura, expressão, comunicação e linguagem. Bom trabalho!

**Saudades... forte abraço no coração... Professora Fabiane Berté.**