	CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Diretora Adjunta: Ana Maria Ebeling Turmina Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professor: Letícia Thomazi Disciplina: Arte Turma: 9º ano Data: 11/08/2020
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 1h30min.	
Objetivo da aula: -Conhecer diretores e companhias do teatro brasileiro da década de 1950 -Ler trechos de peças de teatros brasileiros produzidos em 1950	
Habilidades: (EF69AR24) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro	
Formas de Avaliação: A avaliação se dará através do retorno das atividades e se as mesmas forem desenvolvidas as aprendizagens e habilidades propostas.	
Data de entrega: 19/08/2020	

ATIVIDADES

1- Leitura das páginas 24, 25 e 26 sobre a modernidade que se instaura no teatro brasileiro;

2- Depois de realizar a leitura da peça *Eles não usam Black-tie* responda as questões:

- Tião se retira do morro e vai morar na cidade?
- Maria vai acompanha-lo ou manter-se na greve com os demais?
- Caso Tião decida permanecer no morro e enfrentar seu pai, João irá acolher sua escolha?
- Decida qual será o destino dos personagens e crie uma cena de resolução da situação vivida por eles.

Bom trabalho, abraços!