PLANO DE AULA

	CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professor: Ana Sipp Disciplina: Língua Portuguesa Turma: 8º ano – Pollo II Data: 03 de agosto de 2020.
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 03 horas	
Objetivo da aula: Compreender os termos que são modificadores dos verbos e as suas aplicabilidades.	
Habilidades: (EF08LP10) Interpretar, em textos lidos ou de produção própria, efeitos de sentido de modificadores do verbo (adjuntos adverbiais – advérbios e expressões adverbiais), usando-os para enriquecer seus próprios textos.	
Formas de Avaliação: Através da devolução das atividades realizadas bem como de acordo com erros e acertos.	
Outros:	

Bom dia a todos!

Desejo que tudo esteja bem.

Segue a aula de hoje.

Descrição da atividade (aula) de forma clara e objetiva

Para iniciarmos nossa aula de hoje, abram suas apostilas na págian 19, lá encontararão um título, Modificadores de Verbos, seguem algumas explicações bem claras, mesmo assim vou encaminhar abaixo mais explicaçoes e um vídeo também para que vocês possam aprender e memorizar. Teremos aula no Meet sobre esse assuto e atividades.

JORNAL GRAMATICAL

Advérbios e Locuções Adverbiais

Advérbio é a classe gramatical das palavras (invariáveis) que modificam um verbo ou um adjetivo ou um outro advérbio (mas nunca um substantivo) acrescentando uma determinada particularidade que determina as circunstâncias em que a ação ocorre.

Locução adverbial são duas ou mais palavras desempenham a mesma função de um advérbio, geralmente formada de uma preposição e um substantivo. Podemos considerar doze categorias diferentes de advérbios:

Tempo	Lugar	Modo
hoje, logo, primeiro, ontem, tarde, outrora, amanhã, cedo, dantes, depois, ainda, antigamente, antes, doravante, nunca, então, ora, jamais, agora, sempre, já, enfim. **Locuções Adverbiais:** às vezes, à tarde, à noite, de manhã, de repente, às vezes, de vez em quando, de quando em quando, a qualquer momento, de tempos em tempos, hoje em dia.	aqui, antes, dentro, ali, adiante, fora, acolá, atrás, além, lá, detrás, aquém, cá, acima, perto, aí, abaixo, onde, aonde, longe, debaixo, algures, defronte, nenhures. **Locuções Adverbiais:** a distância, à distância de, de longe, de perto, em cima, à direita, à esquerda, ao lado, em volta, por aqui.	bem, mal, melhor, pior, assim, aliás, depressa, devagar, como, debalde, sobremodo, sobretudo, sobremaneira, quase, principalmente. **Locuções Adverbiais:** à pressa, passo a passo, de cor, em vão, em geral, de soslaio, frente a frente, de viva voz.
Quantidade	**Afirmação**	**Negação**
muito, pouco, mais, menos, demasiado, quanto, quão, tanto, tão, assaz, que (equivale a quão), tudo, nada, todo, bastante, quase. **Locuções Adverbiais:** em excesso, de todo, de muito, por completo.	sim, certamente, realmente, decerto, efetivamente. **Locuções Adverbiais:** sem dúvida, de fato, por certo, com certeza.	não, nem, nunca, jamais. **Locuções Adverbiais:** de modo algum, de jeito nenhum, de forma nenhuma
Dúvida	**Exclusão**	**Inclusão**
acaso, porventura, possivelmente, provavelmente, quiçá, talvez. **Locuções Adverbiais:** por certo, quem sabe	apenas, exclusivamente, salvo, senão, somente, simplesmente, só, unicamente.	ainda, até, mesmo, inclusivamente, também, além, inclusive. **Locuções Adverbiais:** além disso,
Ordem	**Designação**	**Interrogação**
depois, primeiramente, ultimamente. **Locuções Adverbiais:**	Eis **Locuções Adverbiais:**	onde? como? quando? porque? **Locuções Adverbiais:**

- **Na apostila vocês devem realizar leitura e atividades que estão nas páginas 19 até o final da 21.**

Atenção- para que possamos comprovar a realização das atividades, aguardo o envio das fotos das atividades realizadas, via whatsapp (9 9803 5226) sejam cuidadosos ao fotografar para que possamos avaliar seus trabalhos com clareza.

Estou a disposição de todos para esclarecimento de dúvidas e no aguardo das respostas das atividades.

Professora Ana Sipp