	CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Diretora Adjunta: Ana Maria Ebeling Turmina Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professor: Letícia Thomazi Disciplina: Arte Turma: 4º ano Data: 02/12/2020
ALUNO:	
Tempo total: 3h36min Tempo de planejamento e atendimento aos alunos: 2h36min Tempo de realização da atividade: 1h	
Objetivo da aula: - Trabalhar a arte em família	
Habilidades: (EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	
Formas de Avaliação: A avaliação se dará através do retorno das atividades e se as mesmas forem desenvolvidas as aprendizagens e habilidades propostas.	
Data de entrega: 09/12/2020	

Retrato em família

Na arte, retratar alguém significa recriar sua imagem. O retrato pode ser fiel a imagem retratada, como um espelho, ou pode brincar de distorcer suas formas, como uma casa de espelhos para expressar outros sentimentos.

Antes de a fotografia ser inventada, muitos pintores faziam retratos para eternizar a imagem das pessoas. Os artistas pintavam retratos deles mesmos e de outras pessoas, de grupos e de famílias. Muitos faziam reproduções fiéis das imagens que observavam, outros criavam obras mais livres, com diferentes formatos e cores.



Almeida Junior, Cena em família de Adolfo Auguste Pinto



Lasar Segall. Família.

ATIVIDADES

1- Observem os retratos das páginas 03 e 04 e responda na apostila página 05: Você notou que, dentre os pintores apresentados só um fez um retrato realista? Quem foi?

2- Escolha uma das obras para se inspirar e faça um retrato de sua família na página 05.

Bom trabalho, abraços profª Letícia