	CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Diretora Adjunta: Ana Maria Ebeling Turmina Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professor: Letícia Thomazi Disciplina: Arte Turma: 9º ano Data: 01/12/2020
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 1h48min Tempo para preparo de aula: 1h Tempo para realização da atividade: 48min	
Objetivo da aula: -Realizar uma leitura de imagem da obra de arte de Jan Brueguel. Alegoria da Visão	
Habilidades: (EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	
Formas de Avaliação: A avaliação se dará através do retorno das atividades e se as mesmas forem desenvolvidas as aprendizagens e habilidades propostas.	
Data de entrega: 08/12/2020	

Atividade de leitura de imagem



Ao retratar o sentido da visão Brueghel apresenta uma figura feminina, Vênus, a deusa da beleza e do amor, seminua, com um manto azul cobrindo parte do corpo, sentada numa banqueta, tendo à frente um quadro de simbologia cristã, denominado “A Cura de um Homem Cego”, segurado por Cupido, o deus do amor. Na pintura, vista por mãe e filho, Jesus recupera a visão de um cego, aludindo ao tema da figura.

O ambiente visto na composição está ricamente decorado com quadros, bustos e estatuetas da antiguidade clássica, objetos de arte e inúmeros instrumentos científicos, como astrolábio, luneta, globo terrestre, compasso, etc., alusivos à astronomia e às ciências naturais. A maioria dos elementos que faz parte da decoração está relacionada com o sentido da visão, como por exemplo, as pinturas de diferentes gêneros, incluindo obras dos autores da composição. Ali se encontra até mesmo um quadro de Santa Cecília (próximo aos bustos), tida como a patrona da visão. Dentre as pinturas, a que mais chama a atenção é um quadro denominado “A Virgem com o Menino”, posicionado na parte inferior direita do painel onde mãe e filho encontram-se circundados por uma guirlanda floral.

ATIVIDADES

No material de apoio página 01, observem melhor a obra de arte de Jan Brueguel. Alegoria da Visão de 1617 e os seus detalhes e respondam as questões que estão na página 02.

1- Em sua opinião, por que no título da obra há as palavras “alegoria” e “visão”?

2- Que elementos denotam uma reunião organizada de objetos de valor estético, cientifico ou cultural?

3- Que lugar parece ser representado?

4- Em sua opinião, os objetos presentes na obra pertencem a uma instituição ou fazem parte de um acervo particular?

5- Escreva abaixo o que mais chamou sua atenção na obra de Brueglel.

Peço para que quem está com atividades em atraso realizem e as envie juntamente com essa até a data de 08/12/2020 para em seguida ser possível o fechamento das médias. Dúvidas chamar no whatsapp!

Bom trabalho, abraços!