PLANO DE AULA

	CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professor: Ana Sipp Disciplina: Língua Portuguesa Turma: 8º ano – Pollo II Data: 23 de novembro de 2020.
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 01 hora Planejamento : 01 hora Aula pelo Meet: 01 hora Atendimento aos alunos: 36 mt	
Objetivo da aula: Identificar e avaliar recursos linguíticos na construção do gênero discurso.	
Habilidades: (EF89LP18) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmio livre), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no munícipio ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.	
Formas de Avaliação: Através da devolução das atividades realizadas bem como de acordo com erros e acertos.	
Outros:	

Bom dia a todos!

Desejo que tudo esteja bem.

Segue a aula de hoje.

Descrição da atividade (aula) de forma clara e objetiva

Para a aula de hoje, inciciaremsoa unidade 6 na apostila volume 3, Discurso: da escrita para a fala, teremos aula via meet, e realizaremos as atividades nas págians 26 até a página 32.

Discurso

-
-
-

Discurso é toda situação que envolve a comunicação dentro de um determinado contexto e diz respeito a quem fala, para quem se fala e sobre o que se fala.
Quanto à fala, na narração pode vir de três formas: discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre.
Vejamos cada um dos tipos de fala das personagens a seguir:

Discurso Direto

O discurso direto é o registro das palavras proferidas por uma personagem. O narrador deve expor a fala da personagem através do recurso gráfico: travessão ou aspas. É um tipo de discurso alheio a quem narra a história, ou seja, não há interferência por parte do narrador. Alguns verbos, chamados de elocução, são utilizados no começo, no meio ou após os discursos, são eles: dizer, perguntar, responder, exclamar, ordenar, falar, protestar, contestar, alegrar, alegar, concordar, etc..

Exemplo:

- Por que você não vai à festa? – perguntou Maria.
João, muito feliz com a pergunta, respondeu:
- Sim, vou acompanhar você, ou achou que a deixaria ir sozinha?

Discurso Indireto

O discurso indireto é definido como o registro da fala da personagem sob influência por

parte do narrador. Nesse tipo de discurso, os tempos verbais são modificados para que haja entendimento quanto à pessoa que fala. Além disso, costuma-se citar o nome de quem proferiu a fala ou fazer algum tipo de referência. Observe:

Discurso direto:

- Eu **vou** à festa se você me acompanhar. – disse João.

Passando para o Discurso Indireto:

João disse que **ia** à festa se Maria o acompanhasse.

Discurso Indireto Livre

O discurso indireto livre ocorre quando a narrativa é interrompida para dar lugar a uma fala da personagem sem, contudo, utilizar o recurso gráfico (aspas, travessão) do discurso direto. As falas ou pensamentos das personagens surgem abruptamente durante a narração e, por este motivo, o leitor deve estar atento ao que lê.

Exemplo: Maria falava muito baixo, quase cochichando, independente de onde estava. Não achava ético conversar, mesmo que com o som da voz moderado, normal para a maioria. *Conversar para os outros ouvirem? Para que? E todo mundo tem que saber o que faço ou o que penso?* Alguns pensavam que era timidez, mas ela não se importava.

Atenção- para que possamos comprovar a realização das atividades, aguardo o envio das atividades realizadas via plataforma, sejam cuidadosos ao fotografar para que possamos avaliar seus trabalhos com clareza.

Estou a disposição de todos para esclarecimento de dúvidas e no aguardo das respostas das atividades.

Professora Ana Sipp