



CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ

Diretora: Marta Maria Falchetti

Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan

Orientadora: Marinez Zanetti Zago

Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero

Disciplina: Artes

Professor (a): Sabrina Pessin

Data: 28-04-2020

Aluno (a):

Turma: 9º ano

Nota:

Plano de aula

Objetivos:

Identificar as principais características do movimento surrealista e reconhecer alguns dos artistas que contribuíram para esse movimento;

Estimular os educandos a realizarem um trabalho artístico surreal, a partir de desenho;

Tempo de duração: 90min.

Surrealismo

O surrealismo foi uma das vanguardas artísticas europeias que surgiu em Paris no início do século XX.

Esse movimento originou-se em reação ao racionalismo e ao materialismo da sociedade ocidental.

A arte surrealista não se restringiu às artes plásticas, de modo que também influenciou outras manifestações artísticas: a escultura, a literatura, o teatro e o cinema.

Origem do Surrealismo



Grupo de artistas surrealistas nos anos 30: da esquerda para a direita: Tristan Tzara, Paul Éluard, André Breton, Hans Arp, Salvador Dalí, Yves Tanguy, Max Ernst, René Crevel e Man Ray

Na Europa, o período entre as duas guerras (1918-1939) ficou conhecido como "os anos loucos". Assim, a incerteza sobre a predominância da paz levou ao desejo de "viver apenas o presente".

Foi nesse período de insatisfação, desequilíbrio e contradições, que surgiram diversos movimentos artísticos voltados para uma nova interpretação e expressão da realidade.

Esses movimentos ficaram conhecidos como "vanguardas europeias". O Surrealismo foi uma dessas correntes e teve como precedente indispensável o Dadaísmo e a pintura metafísica de Giorgio de Chirico (1888-1978).



Obra *Praça d'Itália* (1913), de Giorgio de Chirico, é uma pintura metafísica, precursora do surrealismo

André Breton (1896-1966), escritor francês e ex-participante do Dadaísmo, rompeu com o líder do movimento dadaísta Tristan Tzara.

Com isso, lançou em Paris, em 1924, o *Manifesto Surrealista*, que trouxe para o mundo um novo modo de encarar a arte. Segundo ele, o termo consiste em:

SURREALISMO, s.m. Automatismo psíquico em estado puro, mediante o qual se propõe exprimir, verbalmente, por escrito, ou por qualquer outro meio, o funcionamento do pensamento. Ditado do pensamento, suspenso qualquer controle exercido pela razão, alheio a qualquer preocupação estética ou moral.

No manifesto, os princípios surrealistas são apresentados, entre eles a isenção da lógica e a adoração de uma realidade superior, chamada "maravilhosa".

Nesse mesmo ano, circula o primeiro número da revista *A Revolução Surrealista*, que reunia todos os meios de expressão artística, com ostensiva exclusão da música.

Principais características do surrealismo

De forma simplificada, podemos listar as seguintes características dessa vertente artística:

- pensamento livre;
- expressividade espontânea;
- influência das teorias da psicanálise;
- criação de uma "realidade paralela";
- criação de cenas irreais;
- valorização do inconsciente.

O surrealismo propõe a valorização da fantasia, da loucura e a utilização da reação automática. Nessa perspectiva, o artista deve deixar-se levar pelo impulso, registrando tudo o que lhe vier à mente, sem se preocupar com a lógica.

Os artistas surrealistas tinham como objetivo usar o potencial do subconsciente e dos sonhos como fonte para a criação de imagens fantásticas.

Assim, as artes plásticas e a literatura eram vistas como um meio de expressar a fusão dos sonhos e da realidade em um tipo de realidade absoluta, uma "*surrealidade*".

Na mesma época, o estudo da psicanálise estava em desenvolvimento - sobretudo por Sigmund Freud - o que veio a influenciar significativamente o surrealismo.

Na apostila da Positivo, pg. 28 temos um texto sobre o Surrealismo e algumas obras de Salvador Dalí para agregar.

Proposta de atividade: Criar uma obra surreal, a partir de desenho ou escultura...você escolhe.

Pode colorir ou não, fazer com material alternativo... O mais importante é entender o que significa uma arte surreal, e sem cópia se permitir criar.

Deixo como sugestão esses links: (Dicas de desenho)

<https://www.youtube.com/watch?v=mbdA2z0d19s>

<https://www.youtube.com/watch?v=CJiNfhW0NkI>