



CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ

Diretora: Marta Maria Falchetti

Diretora adjunta CEMI polo II: Ana Maria Epeling Turmina

Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan

Orientadora: Marinez Zago

Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero

Atividades de História.

Professor (a): Michel Leobet

Data: 01/06/2020

Aluno (a):

Turma: 7º ano

HABILIDADES / OBJETIVOS: Reconhecer as diferenças entre a arte medieval e a arte renascentista. Avaliar a importância da ascensão da burguesia para as alterações na arte e na sociedade ocidental no período moderno. Perceber o Humanismo como um movimento de valorização do humano. Compreender o Renascimento como marco para o desenvolvimento científico. Analisar o impacto do Renascimento para o início da Idade Moderna. Desenvolvendo a habilidade de analisar a capacidade do ser humano representar o mundo ao seu redor e a si mesmo ao longo da história.

CARGA HORÁRIO PREVISTA: 2 HORAS E 15 MINUTOS.

METODOLOGIAS, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E FERRAMENTAS: Utilização do material didático disponibilizado pela escola, além de fontes de pesquisa diversas como, livros, imagens, sites de internet.

REGISTRO DE FREQUÊNCIA DO ALUNO: Através de retorno das atividades propostas.

FORMA DE AVALIAÇÃO: Correção das atividades propostas aos alunos e enviadas aos mesmos.

Meus caros pais e alunos.

De acordo com o que já foi passado a vocês estamos enviando estas atividades para auxiliar a todos manterem o processo de aprendizagem mesmo longe da escola e de nós professores.

Tenho certeza de que vocês estão aproveitando ao máximo estes materiais que são de grande valia para o processo de aprendizagem de todos e espero que você realize todas as atividades previstas e tenha sucesso.

E se você tiver dúvidas? Faça contato via e-mail michelleobet10@gmail.com ou particular pelo WhatsApp de seu professor, não hesite em manifestar-se. Queremos que você aprenda e seremos parceiros no seu processo de construção do conhecimento.

Estamos em casa, mas estamos com vocês. Bons estudos e até breve!

Michel Leobet - Professor de História

ATIVIDADES

Após ter realizado os estudos sobre o renascimento, segue algumas atividades complementares que assim que concluídas devem ser enviadas fotos ou arquivos para o professor para a comprovação da conclusão:

1 - Qual das alternativas abaixo apresenta características do Renascimento Cultural?

- A - Teocentrismo; valorização da cultura egípcia; valorização da religião; estética fora da realidade.
- B - Geocentrismo; valorização apenas de temas religiosos; influência do misticismo; estética monocromática.
- C - Temas não relacionados com a realidade; pobreza de cores nas pinturas; Teocentrismo; valorização de temas abstratos.
- D - Antropocentrismo; valorização da cultura greco-romana; valorização da Ciência e da razão; busca do conhecimento em várias áreas.

2 - Vários artistas italianos se destacaram no Renascimento Cultural. Qual das alternativas abaixo apresenta nomes de artistas italianos renascentistas?

A - Leonardo da Vinci, Michelangelo, Rafael Sanzio, Botticelli e Tintoretto.

B - Pablo Picasso, Van Gogh, Galileu Galilei e Lucas Mantovanni.

C - Pitágoras, Renoir, Portinari, Monet e Laurentino Schiatti.

D - Lucas Mantovanni, Pablo Picasso, Monet, Girondinelli e Renoir.

3 - No Renascimento quem eram os mecenas?

A - Governantes que atuavam como artistas, fazendo esculturas e pinturas.

B - Pintores que ajudavam financeiramente os burgueses da época.

C - Burgueses, e governantes que protegiam e patrocinavam financeiramente os artistas renascentistas.

D - Religiosos que perseguiram os artistas que faziam obras de arte que criticavam os fundamentos da Igreja Católica.

4 - Qual dos países abaixo é considerado o berço do Renascimento?

A - França B - Itália C - Espanha D - Holanda

5 - Qual grande obra de Michelangelo tem destaque na Basílica de São Pedro no Vaticano e qual obra de Da Vinci tem grande destaque até os dias atuais?

6 - Realize uma pesquisa sobre uma grande obra do Renascimento, podendo desenhar um exemplo dela ou até mesmo colar ou copiar um exemplo:

OBRA: _____
