

	<p>CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ Diretora: Marta Maria Falchetti Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan Orientadora: Marinez Zanetti Zago Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero Professora: Sabrina Pessin Disciplina: Artes Turma: 7º ano Data: 10/06/2020</p>
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 90 mim.	
<p>Objetivo da aula: Conhecer a origem e evolução da dança ao longo do tempo. Analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança em diferentes épocas. Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado. Explorar e analisar elementos constitutivos da música na criação de improvisações musicais.</p>	
<p>Habilidades: Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades. Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que contituem a identidade brasileira - ,sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.</p>	
<p>Formas de Avaliação: Será avaliada a atividade 1 a partir da resolução das questões, com coerência ao tema estudado; A atividade 2 – vídeo dança, será avaliado pela música escolhida, coreografia, figurino e criatividade;</p>	
<p>Outros: Responder as questões da atividade 1 e fazer o vídeo dança da atividade 2. Deverão ser enviados por fotografia (1) e vídeo (2) até dia 19/06/20 – sexta – feira, no WhatsApp particular: 99908-5963</p>	

Plano de Aula

Na pág. 06 da apostila, temos: “**Espaço de diálogo**”, onde aparece na sequência 4 obras com o tema Dança.

Atividade 1:

Crie um título para cada obra. Em seguida, tente imaginar o que as pessoas estão fazendo. Onde e quando a cena foi retratada? Qual o tipo de dança apresentada na obra? As pessoas que estão dançando são profissionais? Descreva suas ideias. Escreva nas linhas ao lado das imagens, fotografe e me envie.

Conexões (pág. 07)

Leia e observe as imagens;

Atividade 2 (pág. 08)

- Essa atividade será adaptada, tendo em vista que não estamos na escola e nem poderemos nos reunir com colegas, considerando que estamos passando por uma pandemia (COVID-19).

A proposta é fazer um vídeo dança, ou seja, escolher uma boa música para animar seu vídeo e claro, dançar. Essa dança poderá ser você sozinho, ou convidar os familiares para dançar contigo.

Podem usar roupas características ao estilo musical escolhido. Façam um vídeo e me enviem.