

	<p>CENTRO EDUCACIONAL MUNICIPAL DE IOMERÊ  Diretora: Marta Maria Falchetti  Coordenadora: Tânia Gonçalves da Silva Bressan  Orientadora: Marinez Zanetti Zago  Secretária: Roseli Aparecida Fiuza da Rosa Civiero  Professora: Sabrina Pessin  Disciplina: Artes  Turma: 7º ano  Data: 28/07/2020</p>
ALUNO:	
Tempo previsto para a realização: 90 mim.	
<p>Objetivo da aula:</p> <p>Conhecer sobre as contribuições africanas na música norte- americana e latina;  Analisar as diferentes formas de expressão na música, como rock e jazz e sua pulsação;  Expressar com a música, sentimentos e sensações a partir de uma partitura ilustrada;  Reconhecer a importância do gesto na música, seja como músico ou maestro;  Conhecer o Teremim como instrumento eletrônico, sem contato físico;  Perceber a importância na variação dos sons, como Jonh Cage com o piano preparado e a Banda Pato Fu com instrumentos musicais inusitados;  Estimular os educandos a pesquisar sobre instrumentos musicais pouco convencionais;</p>	
<p>Habilidades:</p> <p>Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.</p> <p>Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que contituem a identidade brasileira - ,sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.</p> <p>Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.</p>	
<p>Formas de Avaliação:</p> <p>Será avaliada a atividade 1, a partir de partitura ilustrada, bem como a criatividade e capricho e a atividade 2, considerando a pesquisa dos instrumentos exóticos, bem como a letra legível.</p>	
<p><b>Outros: Enviar as fotografias das atividades preferivelmente na plataforma, porém se ainda não consegue, enviar no whatsapp, até dia 03/08/20 – segunda – feira.</b></p>	

## Plano de Aula

Na apostila de artes pag.10, vamos ler **“Da dança para a música”** tem coisa legal aí!

### Você sabia:

- Sister Rosetta (cantora, compositora e guitarrista), criou ritmo que futuramente seria o Rock;
- Que o Jazz era música de negro pobre e era proibida ser tocada em qualquer lugar, até ser admirada e reconhecida mundialmente;

Vamos ouvir a música “My favorite things, de Jonh Coltrane.

Segue o link: <https://www.youtube.com/watch?v=qWG2dsXV5HI>

Percebemos que ao ouvir uma música que gostamos, logo batemos o pé ou a mão, no ritmo. Aprendemos sobre a pulsação musical, como se fosse os batimentos de nosso coração. Para podermos tocar uma música, ela deve ser escrita nas partituras, onde mostrará o tempo, as notas...

### Atividade 1:

Escolha uma música que você goste muito, escreva a letra ou um trecho da letra da música na apostila (pág. 12). Encima das palavras ou trechos da música, crie símbolos, pequenos desenhos para representar sensações que lhe causa, podendo demonstrar sons mais graves, mais agudos, mas principalmente os teus sentimentos. Fotografe e me envie para avaliação.

Na pág. 13, **O gesto na música**, nos fala da importância do maestro que através do gesto rege muitos músicos ao mesmo tempo.

Curiosidade: **Terebin**

Você já ouviu falar? Conhece?



Ele é muito diferente. Assista no link: <https://www.youtube.com/watch?v=GBLkj2d0iC4>

Leia e observe a imagem da pág.14.

Os músicos sempre estudaram os sons, mais também queriam modificá-los, descobrindo sons novos, diferentes. O piano é um instrumento antigo, com um som agradável, porém um músico chamado John Cage resolveu mudar um pouco isso e criou o piano preparado. Ao apertarmos a tecla do piano ele vibra as cordas, então Cage colocou pequenos objetos presos nas cordas, como pregos, parafusos, borrachas, etc, para que o som fique diferente.

- Piano Preparado - John Cage

Segue o link: <https://www.youtube.com/watch?v=2CDKwtmsLGU>

- John Cage: Sonatas And Interludes/In A Landscape- Kate Boyd

Segue o link: <https://www.youtube.com/watch?v=Cwyp3hLWDKQ>

## **Um pouquinho de Brasil** (pág. 14)

Como o povo brasileiro é sempre muito criativo, claro que temos uma banda que variou um pouco nos sons. Essa banda é Pato Fu, e gravou dois álbuns intitulados “Música de brinquedo”.

Vamos ouvir Música de Brinquedo - Pato Fu - DVD Música de Brinquedo ao Vivo (Completo)

Segue o link: <https://www.youtube.com/watch?v=XfpzsSqWWy0>

## **Atividade 2**

A questão **número 1 não precisa** ser respondida.

2 – Assim como o teremim, que é executado sem o toque das mãos, existem outros instrumentos musicais exóticos e que são executados de maneiras pouco convencionais. Pesquise sobre os instrumentos indicados e relate a forma de tocá-los.

Registre sua pesquisa na pág. 15, fotografe e me envie para avaliação. Capriche na letra e bom trabalho!