

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ

2020/2030



PROJETO DE LEI Nº 971/2020.

INSTITUI O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA, DO MUNICÍPIO DE IOMERÊ – SC, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

Luciano Paganini, Prefeito Municipal de Iomerê, (SC), faz saber a todos os habitantes do Município, que a Câmara de Vereadores votou, aprovou e Eu sanciono e promulgo a seguinte Lei Ordinária:

Art.1º - Fica Instituído o Plano Municipal de Cultura de Iomerê, SC, vinculado à Secretaria de Educação, Cultura, Esportes e Turismo, constante do anexo da presente Lei.

§ 1º O Plano Municipal de Cultura de Iomerê, é o instrumento de Planejamento estratégico que organiza, regula e norteia a execução das políticas municipais de cultura, com previsão de ações com prazo máximo de realização de dez anos.

§ 2º O Plano Municipal de Cultura, foi construído a partir dos subsídios pela Sociedade Civil Organizada e pelos Gestores Públicos, participantes de fóruns municipais de cultura realizados em 2019, é regido pelos seguintes princípios:

- I - Respeito aos direitos humanos;
- II - Responsabilidade socioambiental;
- III - Direito universal à arte e à cultura;
- IV - Direito a memória e às tradições;
- V - Liberdade de expressão, criação e fruição;
- VI - Diversidade das expressões culturais;
- VII - Direito a informação, à comunicação e à crítica cultural;
- VIII - Universalização do acesso aos agentes, bens, incentivos e serviços culturais;
- IX - Valorização da cultura como vetor do desenvolvimento humano;
- X - Desenvolvimento da economia criativa;
- XI - Transversalidade e abrangência das políticas culturais;
- XII - Cooperação entre os agentes públicos e privados atuantes na área da cultura;
- XIII - Complementaridade nos papéis dos agentes culturais;

- XIV - Integração e interação das políticas, programas, projetos e ações culturais;
- XV - Transparência e compartilhamento e informações;
- XVI - Autonomia e cooperação das instituições culturais;
- XVII - Participação e controle social na formulação e acompanhamento das políticas culturais;
- XVIII - Descentralização articulada e pactuada de gestão, dos recursos e das ações culturais;
- XIX - Fomento à produção, preservação, difusão e circulação do conhecimento, das ações e dos bens culturais;
- XX - Compromisso dos agentes públicos na implementação das políticas culturais.

Art.2º - São objetivos do Plano Municipal de Cultura de Iomerê, SC:

- I - Consolidar a gestão das políticas públicas para a cultura por meio de estruturação e legalização dos órgãos competentes para sua organização, planejamento e execução de forma democrática
- II - Identificar, reconhecer, valorizar, preservar, proteger, conservar e restaurar o patrimônio histórico-cultural material e imaterial do município.
- III - Dar continuidade aos projetos permanentes de formação, capacitação, qualificações na área da cultura já existentes e trazer novos projetos e novas experiências.
- IV - Promover a produção, inovação, sustentabilidade, economia, promoção, difusão e circulação das linguagens e das práticas culturais e artísticas; dos prestadores de serviços, conteúdos e valores da criação artística e das expressões culturais e promover a inclusão sociocultural local.
- V - Ampliar, manter local, equipar, adequar os espaços e equipamentos culturais, democratizando o acesso e a acessibilidade aos bens, serviços e equipamentos culturais.

Art.3º - O Plano Municipal de Cultura do Município de Iomerê - SC, será orientado conforme os seguintes eixos temáticos:

- I - Gestão e institucionalidade da cultura;
- II - Patrimônio cultural;
- III - Educação e produção de conhecimentos

IV – Cultura criativa;

V - Infraestrutura

Parágrafo Único - Os eixos temáticos constituirão programas de desenvolvimento da cultura e orientarão as políticas culturais, podendo ser desdobrados em outros programas, de acordo com as atualizações que se fizerem necessárias, ou que forem solicitadas nas avaliações Periódicas do Plano a cada dois (dois) anos.

Art.4º - Compete ao Poder Público Municipal de Iomerê - SC, nos termos desta Lei:

I - Assegurar a implementação do Plano Municipal de Cultura de Iomerê - SC, garantindo a efetivação de seus objetivos, Estratégias, avaliação e monitoramento periódicos a cada 02 (dois) anos;

II - Coordenar o processo de acompanhamento da execução das metas junto ao Conselho Municipal de Cultura.

Art.5º- Os Planos Plurianuais - PPA, a Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO e a Lei Orçamentária Anual - LOA serão orientados para o atingimento dos objetivos, estratégias, ações e metas do Plano Municipal de Cultura, a fim de viabilizar sua plena execução.

Art.6º - A alocação de recursos deverá observar os objetivos, estratégias, ações e metas estabelecidas nesta Lei.

Art.7º - Compete ao Órgão Gestor da Cultura coordenar o monitoramento e avaliação periódica a cada 02 (dois) anos, para verificar o alcance das diretrizes estabelecidas e a eficácia das metas do Plano Municipal de Cultura, por meio do Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais - SMIIC e das Conferências Municipais de Cultura - CMC.

Parágrafo Único - O processo de monitoramento, avaliação periódica a cada 02 (dois) anos, do Plano Municipal de Cultura de Iomerê - SC, será realizado nas edições da Conferência Municipal de Cultura ou Fórum Permanente da Cultura, com a participação do Conselho Municipal de Políticas Culturais, podendo contar com o apoio de especialistas, técnicos e agentes culturais, institutos de pesquisa, universidades. Instituições culturais, organização e redes socioculturais, além do apoio de outros órgãos colegiados de caráter consultivo.

Art.8º - O Plano Municipal de Cultura de Iomerê - SC, será revisado periodicamente a cada 02 (dois) anos, após a promulgação desta Lei, tendo como objetivo a atualização e o aperfeiçoamento, das estratégias, ações e metas estabelecidas.

Parágrafo Único - Para revisão deve estar assegurada a ampla representação do Poder Público Municipal e da Sociedade Civil Organizada, com aprovação do Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC.

Art.9 - Esta Lei entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Art.10 – Ficam revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO

IOMERÊ, 05 DE MARÇO DE 2020

LUCIANO PAGANINI

Prefeito Municipal

JUSTIFICATIVA AO PROJETO DE LEI Nº 971/2020.

Senhor Presidente, Senhores Vereadores;

Encaminhamos o Projeto de Lei Ordinária Nº 971/2020, que “Institui o Plano Municipal de Cultura de Iomerê - SC.”

Um Plano de Cultura cuida da organização das políticas públicas de um município, estado ou país, tratando de um apanhado de aspectos exposto em diretrizes, objetivos, ações e metas de grande importância para o planejamento e desenvolvimento da área a partir da gestão pública e em consonância com os interesses da sociedade.

Atendendo às políticas culturais das esferas Federal, Estadual e Municipal. O Plano cumpre o papel de traçar as políticas públicas para a área de cultura, cumprindo com as prerrogativas do Sistema Nacional de Cultura (art. 216-A da Constituição Federal), Plano Nacional de Cultura (lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), Sistema Estadual de Cultura e Plano Estadual de Cultura de Santa Catarina (lei nº 17.449, de 10 de janeiro de 2018).

O Plano de Cultura do Município de Iomerê - SC, foi construído com a soma de esforços do Poder Executivo e do Poder Legislativo Municipal, juntamente com comunidade local, através de audiências públicas e traz à tona anseios, sonhos, políticas e organização para o desenvolvimento cultural no campo simbólico, econômico e cidadão.

O Plano olha para a identidade cultural, sua preservação, sua valorização e o respeito ao que nos trouxe até aqui. O Plano cuida do trato com a formação na área artística e cultural, preza pela formação do cidadão, pelo acesso aos bens e serviços materiais e imateriais. O Plano tem um olhar sustentável e econômico que um município precisa ter com a cultura e sua diversidade.

Este Plano de Cultura de Iomerê é histórico, é o primeiro a ser construído e tornado Lei Municipal.

Pelas razões justificadas, temos a certeza que essa Casa Legislativa aprovará este I de Lei por unanimidade.

Atenciosamente,

GABINETE DO PREFEITO

IOMERÊ, 05 DE MARÇO DE 2020

LUCIANO PAGANINI

Prefeito Municipal

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ

LUCIANO PAGANINI

Prefeito

MILTO LUIZ BORGA

Vice Prefeito

MAURÍCIO BRIDI

Secretário de Educação, Cultura, Esporte e Turismo

MÁRCIO ÉDER MORELATTO

Chefe do Departamento de Cultura e Turismo

Documento elaborado sob orientação técnica da
VINHAS CONSULTORIA E ASSESSORIA CULTURAL LTDA

Equipe de elaboração

MÁRCIO ÉDER MORELATTO

MAURA RENATA TRAGANCIN PERAZZOLI

MAURÍCIO BRIDI

Revisão

ROSELAINÉ VINHAS E JULIANA VINHAS

Colaboração

Secretário Executivo da AMARP: **ODIVAR CLÓVIS BISCARO**
Assessor Jurídico e Cultural: **HUMBERTO DALL PIZZOL**

Apoio

Colegiado de Cultura da AMARP

Decreto nº 1846 de 16 de maio de 2019 nomeia membros da Comissão Provisória:

Márcio Éder Morelatto

Maura Renata Tragancin Perazzoli

Maurício Bridi

Mensagem do Prefeito

Tudo que é realizado com ampla participação popular tem a legitimidade de representar o pensamento e a vontade da comunidade. Assim é o nosso Plano Municipal de Cultura, instrumento pelo qual as ações públicas na área da cultura serão guiadas a partir de agora em Iomerê e que foi elaborado com a participação de diversos segmentos da sociedade.

Durante todo o processo de elaboração destas diretrizes, a população iomerense teve a oportunidade de opinar, discutir, apresentar sugestões e finalizar um documento que passa a ser nosso referencial para a proposição de ações que resguarдем nosso patrimônio histórico, incentivem a produção cultural e promovam a valorização da nossa gente a partir de nossos próprios talentos.

O Plano de Cultura de Iomerê é mais que uma formalidade, é um compromisso assumido por todos os iomerenses e que servirá de instrumento balizador desta e de futuras administrações para o enriquecimento intelectual de todos, principalmente dos nossos jovens. É a garantia da efetivação de ações sucessivas pelos próximos anos, rumo a um único objetivo.

Nossos sinceros agradecimentos a todos que participaram deste processo. Tenham certeza de que todos tiveram uma contribuição histórica com o nosso município e que a iniciativa renderá resultados positivos para esta e para as futuras gerações.

Luciano Paganini

Dezembro de 2019

Mensagem do Setor de Cultura

O sentimento é de gratidão por este momento que vivemos, partilhamos e construímos coletivamente.

O Plano Municipal de Cultura de Iomerê, é um documento vivo, tecido por muitas mãos, por conhecimentos, por revelações, por descobertas, por saberes escondidos, por talentos ocultos e que encontraram seu espaço nas longas linhas em que foram descritas, fortalecendo os vínculos afetivos com a memória de nossa cidade e da nossa gente.

Mais do que isso, foi um resgate do que temos, uma projeção do que queremos e do que podemos em relação à área da cultura, tendo como objetivo: valorizar, incentivar, difundir, defender e preservar as manifestações culturais, visando à realização integral da pessoa humana, garantindo o acesso democrático aos bens culturais.

Queremos expressar nosso agradecimento a cada um que deixou sua marca na construção deste documento e que este, possa abrir horizontes, criar pontes e fazer este movimento crescer sempre mais.

A arte, a música, a poesia, as construções, os saberes, a culinária, os costumes e muito mais, tornam-se instrumentos de crescimento e desenvolvimento de uma cidade, se trabalhados e destinados a todos indistintamente e este é o grande propósito deste plano, tornar efetivamente de todos o que é de todos.

Que possamos a partir de agora, traçar novas linhas desta história, pois este é um documento em constante movimento, não é algo acabado e a participação coletiva é o que nos move para a concretização de suas ações.

Viva a cultura, viva Iomerê...

Maurício Bridi

Secretário Municipal de Educação,

Cultura, Esporte e Turismo

Dezembro de 2019

O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ

Um Plano de Cultura cuida da organização das políticas públicas de um município, estado ou país, tratando de um apanhado de aspectos exposto em diretrizes, objetivos, ações e metas de grande importância para o planejamento e desenvolvimento da área a partir da gestão pública e em consonância com os interesses da sociedade.

Atendendo às políticas culturais das esferas federal e estadual, o Plano cumpre o papel de traçar as políticas públicas municipais para a área de cultura, cumprindo com as prerrogativas do Sistema Nacional de Cultura (art. 216-A da Constituição Federal), Plano Nacional de Cultura (lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), Sistema Estadual de Cultura e Plano Estadual de Cultura de Santa Catarina (lei nº 17.449, de 10 de janeiro de 2018). Este plano tem validade para os próximos dez anos a partir de sua sanção.

O Plano de Cultura do Município de Iomerê foi construído com a soma de esforços da administração municipal e da comunidade local e traz à tona anseios, sonhos, políticas e organização para o desenvolvimento cultural no campo simbólico, econômico e cidadão.

O processo de construção foi um esforço colegiado e colaborativo entre doze municípios que compõem a Associação de Municípios do Alto Vale do Rio do Peixe: Arroio Trinta, Caçador, Fraiburgo, Iomerê, Lebon Régis, Macieira, Matos Costa, Pinheiro Preto, Rio das Antas, Salto Veloso, Tangará e Videira.

O Plano olha para a identidade cultural, sua preservação, sua valorização e o respeito ao que nos trouxe até aqui. O Plano cuida do trato com a formação na área artística e cultural, preza pela formação do cidadão, pelo acesso e a acessibilidade aos bens e serviços materiais e imateriais. O Plano preza pela visão sustentável e econômica que um município precisa ter com a cultura e sua diversidade.

Este Plano de Cultura de Iomerê é histórico, é o primeiro a ser construído e tornado Lei Municipal.

A seguir, apresentamos a nova cena cultural de Iomerê para os próximos dez anos.

Sumário

DIAGNÓSTICO DO MUNICÍPIO	14
Caracterização do Município.....	14
História da Colonização	14
Aspectos Físicos, Geográficos e Ambientais	15
Limites do Município	15
Dados Demográficos	15
Aspectos Econômicos.....	16
Aspectos Sociais	17
Aspectos Políticos e Institucionais.....	19
A Cultura em Iomerê	19
PROGNÓSTICOS PARA O FUTURO DA ÁREA	22
Eixo Temático I.....	22
Eixo Temático II.....	24
Eixo Temático III.....	26
Eixo Temático IV.....	29
Eixo Temático V.....	30
ANEXOS.....	32
ANEXO 1 - Mapeamento Cultural de Iomerê	33
ANEXO 2 - Planilha de Cruzamento de dados	106
ANEXO 3 - Documentos do Fórum de Sensibilização para elaboração do Plano Municipal de Cultura de Iomerê.....	112
ANEXO 4 - Documentos Fórum de Validação do Plano Municipal de Cultura de Iomerê.....	122

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ

DIAGNÓSTICO DO MUNICÍPIO

Caracterização do Município

O nome de Iomerê originou-se da língua tupi-guarani, cujo significado é Clareira Branca ou Campo Branco. O primeiro nome da comunidade foi Fachinal Branco, dado pela Companhia Colonizadora Selbach e Kroeff. Mais tarde, mudou para São Luiz (homenagem ao primeiro colonizador Luiz Nora), depois passou a se chamar Iomerê.

O município de Iomerê foi criado pela Lei Estadual n.º 9.898 de 20 de julho de 1995. Pertence à região da AMARP (Associação dos Municípios do Alto Vale do Rio do Peixe) e integra a Supervisão Regional de Educação e Gerência Regional de Saúde – com sede em Videira.

História da Colonização

Em 1912 o trem parou na estação de Pinheiro Preto onde desembarcaram várias famílias. Instalaram-se num campo aberto pelos índios e caboclos, denominado Fachinal Branco.

Aos poucos, outras famílias vieram juntar-se aos pioneiros, trazendo suas mudanças em cargueiros. Ao chegarem, derrubaram pinheiros, serraram manualmente, fizeram suas casas cobertas com tabuinhas. Assim, Fachinal Branco foi sendo povoado.

Famílias foram chegando, abrindo clarões e picadas na floresta. O transporte passou a ser feito por carroças puxadas por parselhas de bois ou mulas.

O comércio era incipiente e a produção se baseava na extração de erva mate com alguns carijos para secagem e pilões para soque. Na agricultura, o milho foi o primeiro produto a ser plantado através de um processo muito rudimentar. Até a colheita ficar pronta os pioneiros serviam-se da caça para alimentação, já que era abundante na região.

As próprias famílias fabricavam seus utensílios domésticos: a gamela, o pilão, os armários e móveis, pois não havia pessoal especializado no ramo. Nessa região, tudo o que era produzido também era aproveitado pelas famílias, como a palha de trigo e de milho na confecção de colchões, chapéus e cestos.

Em 1917, Fachinal Branco foi elevado a distrito. Por volta de 1923, com os que chegaram, vieram também os músicos, e assim surgiu uma banda de música com o nome de Santa Cecília. Era ela que abrilhantava as festas da localidade e em inúmeros outros lugares. Foi ainda ela que solenizou a instalação do Município de Caçador.

Em 1935, um acontecimento marcou São Luiz: a chegada dos Padres Camilianos e posteriormente a vinda das Irmãs Marcelinas.

Em 1º de maio de 1944, São Luiz voltou a ter seu nome de origem: Iomerê, que em tupi-guarani significa Fachinal Branco.

Iomerê pertenceu a vários municípios devido aos constantes desmembramentos no estado. Primeiramente pertenceu a Porto União, depois Campos Novos, mais tarde a Joaçaba e, finalmente, em 1944, com a emancipação de Videira, Iomerê tornou-se o 1º Distrito de Videira.

A partir do final da década de 80, com a ligação asfáltica entre Videira, Arroio Trinta e Salto Veloso, começou a se pensar na emancipação de Iomerê.

Em 1993, formou-se uma comissão com o objetivo de juntar documentação para a emancipação político-administrativa da região que compreendia Iomerê, Bom Sucesso e Linha Paulina. Com a documentação aprovada, foi marcado um plebiscito para o dia 19 de março de 1995. Em 20 de julho do mesmo ano, o Governador do Estado criou o município de Iomerê com a Lei Estadual nº 9.898.

Aspectos Físicos, Geográficos e Ambientais

Iomerê possui as seguintes coordenadas: latitude 27°00'15" sul e longitude 51°14'32" oeste; altitude de 847 metros; área de 114,735 km²; clima mesotérmico úmido, com verão fresco e temperatura média de 16,9°C; população estimada (em 2019) de 2945 habitantes (dados IBGE).

Limites do Município

Ao norte: Arroio Trinta; ao oeste: Treze Tílias; ao sul: Ibicaré e Pinheiro Preto e ao leste: Videira.

Dados Demográficos

Segundo dados do e-SUS 2019, o município de Iomerê conta com uma população assim dividida: feminina, 49,1% e masculina, 50,9%, distribuída por uma localidade (Bom Sucesso) e 10 comunidades rurais.

A migração no município não é expressiva porque a característica da população é de agricultores proprietários, temos poucas indústrias e o desemprego é baixo. Sendo que desse total possuímos 430 famílias que vivem na zona urbana e 634 na rural. A densidade demográfica é de 24,08 habitantes e majoritariamente são proprietários de suas moradias. Sua origem étnica é composta, em sua maioria, por italianos e alemães.

A expectativa de vida no município é de 78,44 anos. O município apresenta baixo nível de pobreza e analfabetismo praticamente inexistente, sendo que é a cidade que menos recebe Bolsa Família no Estado de Santa Catarina, ocupando a 7ª posição nacional, sendo a renda média dos trabalhadores formais de R\$ 1.941,73 (*Fonte = RAIS - MTE, Ano de Referência = 2016*)

Aspectos Econômicos

O desenvolvimento do município de Iomerê está diretamente associado ao crescimento da economia, com destaque no cenário agrícola catarinense, tanto pela agricultura como pela pecuária. Suinocultura, avicultura e bovinocultura de leite impulsionam o município, produzindo riquezas e fomentando recursos, gerando sustentabilidade e representando 75,08% do movimento econômico municipal (AMARP, 2018). Além desses, estão em ascensão a ovinocultura e a caprinocultura, representando 0,8 % do movimento econômico do município. Entre as culturas da terra, o plantio de milho impera desde o tempo dos colonizadores. O cultivo da uva proporciona a fabricação de vinho apreciado pelas suas características. Predomina também o setor madeireiro, fábrica de esquadrias, construção e reforma de máquina industrial, material metalúrgico, material de construção, indústria de reciclagem, indústria moveleira, importação e exportação de equipamentos para fruticultura e uma diversidade muito grande na área comercial. A economia de Iomerê está baseada em grande medida na agroindústria, principalmente na produção de suínos e aves. A suinocultura e avicultura tecnificadas têm grande importância na economia regional, sendo essas atividades significativas para os agricultores, representando a sua principal fonte de renda. A maioria das propriedades produtoras de suínos e aves está integrada com os frigoríficos e cooperativas da região. Destaca-se que Iomerê desponta como o principal produtor de suínos no Estado de Santa Catarina.

Vale ressaltar que a agricultura familiar é bastante expressiva em nosso município sendo que, segundo fonte do Ministério do Desenvolvimento Agrário, há 255 agricultores familiares cadastrados com DAP (Declaração de Aptidão ao Pronaf).

O PIB em nosso município é de R\$ 93.106,04 (IBGE/2015)

Aspectos Sociais

O Índice de Desenvolvimento Humano (IDHM) de Iomerê é 0,795 (2010), o que situa o município na faixa de desenvolvimento humano alto (IDHM entre 0,700 e 0,799), ocupando o 14º lugar no estado. A dimensão que mais contribui para o IDHM do município é a longevidade, com índice de 0,891, seguida de renda, com índice de 0,754 e de educação, com índice de 0,749. Nossa população é composta por cerca de 41% de pessoas adultas.

Atualmente, o Município é responsável pela Educação Infantil, com um Centro Municipal de Educação Infantil que atende crianças de zero a cinco anos e o Ensino Fundamental I e II, com uma escola dividida em dois polos. O Centro Educacional Municipal de Iomerê atende alunos de 1º ao 9º ano e o Governo do Estado ainda responde pelo Ensino Médio (1ª à 3ª série) na Escola de Educação Básica Frei Evaristo, na sede do município.

Hoje o município dispõe das seguintes estruturas físicas:

- a) Uma creche modelo padrão PROINFANCIA – tipo B, com capacidade para 120 crianças considerando dois turnos, ampliada em 2018 com mais quatro salas, atendendo cerca de 130 crianças em regime integral e parcial.
- b) Uma escola modelo FNDE, ensino fundamental, com seis salas de aula com capacidade máxima de 216 alunos por período, atendendo hoje 264 alunos de 1º ao 9º ano, divididos em dois turnos.
- c) Escola de Educação Básica Frei Evaristo (Rede Estadual) que atende os alunos do Ensino Médio matutino e noturno com cerca de 60 alunos.
- d) Estabelecimento desativado: Escola de Ensino Fundamental Laércio Caldeira de Andrade (Estadual), na localidade de Bom Sucesso, que foi doada para o Município e atende a demanda de 69 alunos da Educação Infantil ao 9º ano do Ensino Fundamental, compreendendo o CEMI Polo II, extensão da unidade de Iomerê.

Atualmente são atendidos na Educação Infantil, no Ensino Fundamental I e II e no Ensino Médio, cerca de 480 alunos, além de alunos que frequentam Unidades Educacionais fora do município.

Os Serviços Assistenciais de Ação Continuada do Município de Iomerê são executados pela Secretaria Municipal de Saúde e Ação Social, a qual recebe recursos do Fundo Nacional de Assistência Social, que são repassados ao Fundo Municipal de Assistência Social.

No município são desenvolvidos os Serviços de Proteção Social Básica, com meta de atendimento correspondente a 80 crianças e 400 pessoas idosas. Não dispomos no município dos serviços de atenção à pessoa com deficiência, porém possuímos convênio com Apae de Videira para os atendimentos essenciais. Tampouco possuímos Abrigo para crianças e adolescentes, para o qual até o momento não houve demanda. Os serviços assistenciais prestados estão sendo desenvolvidos junto aos Grupos de Convivência de Idosos e aos grupos escolares municipais.

No quesito segurança, dispomos de uma Delegacia Civil e Militar, além de contarmos com o programa Rede de Vizinhos e Bem-te-Vi (câmeras de monitoramento). Possuímos um baixíssimo índice de criminalidade e pequenos delitos em nosso município.

Nos aspectos habitacionais, o município apresenta um cenário positivo no sentido de não haver construções em áreas de risco e não haver moradores sem residência – sejam elas próprias, alugadas ou cedidas. Possui em sua estrutura três loteamentos e outro em fase de planejamento e organização, sendo um sistema de habitação de interesse social, visando oportunizar moradia própria, oferecendo melhores condições sociais e atendendo a demanda existente.

No aspecto turístico e cultural, Iomerê se destaca pelas suas abundantes belezas naturais, suas ruas centrais largas e retas, planejadas desde sua criação, todas ajardinadas, proporcionando encanto a todos os visitantes e garantidos pelo seu Plano Diretor. Há também o Parque Santa Paulina - Gruta dos Quatro Pedidos, além do Acervo Histórico que possui 750 peças, sendo o maior do Alto Vale do Rio do Peixe, na localidade de Bom Sucesso. Na arquitetura destacam-se os prédios antigos onde encontram-se a Prefeitura Municipal, o Juvenato Santa Marcelina, Seminário São Camilo – que hoje é um moderno Centro de Convenções –, a Igreja Matriz de Iomerê, também a Gruta de Nossa Senhora de Lurdes e as belas Capelas das comunidades do interior, onde a religiosidade é muito cultivada. O município também possui um hotel, restaurantes com variada gastronomia, praças e monumentos históricos.

O grande evento da cidade é a Festa Julina, realizada sempre no final de semana próximo ao aniversário do município, comemorado dia 20 de julho. A programação inclui apresentações culturais, musicais, gastronomia típica, shows pirotécnicos e Arrancadão de Jericos, atraindo milhares de visitantes de toda região.

Acontecem, ainda, as tradicionais festas de padroeiros e de comunidades, jantares, cafés coloniais, bingos, bailes, eventos e campeonatos esportivos, apresentações culturais, festas juninas escolares, tardes de lazer, cavalgadas, encontros de corais, serão das famílias Iomerenses, noite natalina, além da tradicional Expo Iomerê, que agrega palestras, visitação a propriedades, exposição da indústria e comércio, gastronomia, exposição e leilão de ovinos e caprinos, dentre outras manifestações que compõem o cenário artístico, cultural, turístico e histórico do município.

Aspectos Políticos e Institucionais

Segundo a Lei Complementar n  42/2015, o poder Executivo é formado pelas seguintes secretarias municipais:

- Secretaria Municipal de Administração e Finanças.
- Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo.
- Secretaria Municipal de Saúde e Assistência Social.
- Secretaria Municipal de Agricultura, Urbanismo e Meio Ambiente.
- Secretaria Municipal de Infraestrutura.

No poder Legislativo, a Câmara de Vereadores de Iomerê é composta por nove vereadores com mandato de quatro anos e a Câmara de Vereadores Mirim com um ano de mandato.

Principais partidos: MDB, PSD, PR, PP, PSDB, PT e PSL.

O Município de Iomerê pertence à Comarca de Videira e   36  Zona Eleitoral.

Destaca-se, ainda, a existência de inúmeros conselhos, associações, entidades, clubes, grupos e organizações que mobilizam a sociedade Iomerense na organização e participação em eventos, festas e a es das mais diversas finalidades, que auxiliam na construção da história do município.

A Cultura em Iomerê

Na cultura, o município tem sua riqueza cultural calcada em um movimento que traz desde a parte de estruturação legal até as produções artísticas, os grupos ligados direta e indiretamente à cultura, os patrimônios materiais e imateriais nos quais se destacam ritos religiosos, crenças, sabedoria popular, patrimônios edificados, monumentos, praças, igrejas e mais uma infinidade de referências que evidenciam a cultura local e regional.

No campo das políticas públicas temos os artigos 170, 171 e 172 da Lei Orgânica do Município que garantem os direitos culturais e a Lei de criação do Sistema Municipal de Cultura criada em 30 de agosto de 2019, sob a Lei número 913.

No campo das expressões culturais destacam-se no artesanato 27 artesãos, na cultura popular identificamos mestres entre sapateiros, alfaiates, costureiras, benzedeadas, pintores, confeitadeiras, doceiras, pedreiros, marceneiros, produtores de alimentos em geral, jardinagem, comerciantes, institutos de beleza, extratores vegetais, num aproximado de 127 estabelecimentos ou trabalhadores. Nas culturas de migração e imigração temos as etnias predominantes que se destacaram no processo de colonização, sendo a italiana, seguida da alemã.

No campo da música são 41 músicos entre canto e instrumentos, coros e bandas; na área de teatro temos um artista.

No campo do audiovisual temos três produtores. No campo das criações funcionais temos quatro que atuam com arquitetura e três que atuam com arte digital.

As oficinas culturais oferecidas são oficinas de violão, flauta doce, banda, dança folclórica, artesanato e coral.

Ligados direta e indiretamente à arte e à produção cultural presentes no município estão os CTG's, eventos comunitários, entre outros.

Como profissionais da área cultural para formação em oficinas, cursos e palestras contamos com 12 integrantes.

Temos hoje uma Biblioteca Municipal e quatro bibliotecas escolares, uma papelaria, dois fotógrafos, dois comércios de aviamentos e tecidos.

Contamos também com sete provedores de internet e duas operadoras de celular que atendem o município. Não possuímos emissoras de TV e de Rádio, mas temos sinal de municípios próximos.

Podemos salientar 18 salões comunitários, um auditório, quatro ginásios, uma praça, áreas de lazer, oito espaços turísticos, 25 igrejas. Possuímos quatro escolas.

De construções históricas, destacamos: Igreja Matriz São Luiz Gonzaga; Centro de Convenções São Camilo; Prefeitura Municipal; Juvenato Santa Marcelina; e Gruta Nossa Senhora de Lourdes.

O município possui um restaurante, um hotel, seis bares, seis confeitarias, 34 produtores coloniais, sete clubes e 23 associações.

Este é o legado que precisamos preservar, manter e prospectar para o crescimento cultural do nosso lugar.

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ
PROGNÓSTICOS PARA O FUTURO DA ÁREA

EIXOS TEMÁTICOS E DIRETRIZES/OBJETIVOS

EIXO TEMÁTICO I - GESTÃO EM CULTURA: ORGANIZAÇÃO, PLANEJAMENTO E GESTÃO DO SETOR.

DIRETRIZ: Fortalecer a gestão das políticas públicas para a cultura por meio de estruturação e sistematização para sua organização, planejamento e execução de forma democrática e para seu controle de forma transparente.

ESTRATÉGIA 1: Instituir mecanismos de acompanhamento de políticas públicas do município;

AÇÕES:

- Revisar todos os entes legais com ligação à área cultural do município;
- Criar a organização funcional da área cultural;
- Criação e fortalecimento do Conselho Municipal de Cultura;

META 1: Instituição de no mínimo 2 (dois) mecanismos de monitoramento e execução de políticas públicas para a cultura, criação da organização funcional da área com criação de pelo menos um cargo para a área cultural.

Esta meta contribui com a meta 2 do Plano Nacional de cultura

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: Previsão orçamentária na LOA e no PPA para a área cultural, recursos humanos, avaliação e criação de cargos para a área, mobilização e reuniões do Conselho Municipal de Cultura, monitoramento anual e avaliação do plano a cada dois anos por parte do conselho Municipal de Políticas Culturais;

PRAZOS DE EXECUÇÃO: até 5 anos

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO: Criação da rubrica orçamentária na LOA e no PPA até 2021, Sanção Lei de criação de cargos para a área até 2025; Realização de concurso público para provimento dos cargos; Publicação edital de chamamento com vagas específicas e seus quantitativos e respectivo ato de nomeação até 2025; Relatório da gestão e do Conselho Municipal de Cultura sobre seu monitoramento a cada 2 anos.

ESTRATÉGIA 2: Alinhar e executar as Políticas Municipais de Cultura às políticas estaduais e federais para a área.

AÇÕES:

- Criar o Conselho Municipal de Políticas Culturais;
- Criar Fundo Municipal de Cultura;
- Implantar Lei do Sistema Municipal de Cultura;
- Implantar Lei de Proteção do patrimônio cultural de Iomerê;

META 2: Implementação de 100% dos elementos constitutivos do Sistema Municipal de Cultura com revisão de 100% dos entes legais com ligação a área cultural do município, Implantação da Lei do Sistema Municipal de Cultura e seus entes constitutivos obrigatórios, implantação da Lei de Proteção do patrimônio cultural de Iomerê.

Esta meta contribui com as metas 1 e 2 do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: até 5 anos

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META:

- Recursos humanos técnicos para elaboração e acompanhamentos das Leis;
- Assessoria jurídica;
- Análises e relatórios da gestão e do Conselho Municipal de Cultura.

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Implementação e execução da Lei Municipal do Sistema Municipal de Cultura e dos elementos constitutivos até 2025;
- Implantação da Lei de Proteção do patrimônio cultural de Iomerê até 2025.

ESTRATÉGIA 3: Articular as esferas do poder público com instituições e empresas do setor privado no cumprimento das ações propostas no plano.

AÇÕES:

- Estabelecer parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano;
- Realizar Conferências Municipais sempre que haja necessidade;

META 3: Estabelecer parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano, realização de 100% das conferências municipais toda vez que solicitado pela União e que haja demanda;

Esta meta contribui com a meta 2 do Plano Nacional de cultura.

PRAZOS DE EXECUÇÃO: 1 ano e de forma permanente

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos humanos, atas de reuniões, relatórios do Conselho Municipal de Políticas Culturais

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Estabelecimento de parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano até 2030;
- Realização de conferências municipais a cada 2 anos e toda vez que solicitado pela União e que haja demanda;

EIXO TEMÁTICO II - PATRIMÔNIO CULTURAL: IDENTIFICAÇÃO, RECONHECIMENTO, PRESERVAÇÃO, PROTEÇÃO LEGAL, CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO.

Diretriz: Implementar as políticas públicas culturais voltadas à preservação, proteção, e valorização do patrimônio material e imaterial do município

ESTRATÉGIA 4: Elaborar ou adequar leis que regulamentem o patrimônio histórico material, tombamento, restauração, preservação e uso social desses imóveis.

AÇÕES:

- Identificar e tombare prédios importantes para a história de Iomerê;
- Tombar a Gruta Nossa Senhora de Lourdes;
- Tombar o Juvenato Santa Marcelina;
- Tombar o Centro de Convenções São Camilo e antiga casa dos médicos (casa verde);
- Igreja Matriz São Luiz Gonzaga;
- Escola de Educação Básica “Frei Evaristo”;
- Igrejas do interior;
- Escolas isoladas;
- Refazer o caminho de carreiro de Pinheiro Preto até o Picadão;
- Cumprir a lei de proteção das tradições da comunidade;
- Preservar prédios históricos, construções, grutas, capiteis, capelas;
- Colocar em prática as leis que dão amparo a preservação e restauração;
- Indicar quais bens culturais devem ser preservados;
- Registrar e difundir o patrimônio imaterial;

META 4: Elaboração e adequação de 100% da legislação que regulamente o patrimônio histórico material, identificar e tombare 60% dos prédios importantes para a história de Iomerê, realizando o tombamento da Gruta Nossa Senhora de Lourdes, Juvenato Santa Marcelina, o Centro de Convenções São Camilo e antigas casas dos médicos, Igreja Matriz São Luiz Gonzaga, Escola de Educação Básica “Frei Evaristo”, Igrejas do interior, uma escola isolada, refazer o caminho de carreiro de Pinheiro Preto até o Picadão, cumprir 100% da lei de proteção das tradições da comunidade, preservar 60% prédios históricos, construções, grutas, capiteis, capelas, indicar quais bens culturais devem ser preservados, registrar e difundir o patrimônio imaterial;

Esta meta contribui com as metas 4 e 5 do Plano Nacional de cultura

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, recursos financeiros, recursos humanos, lei, projeto

PRAZOS DE EXECUÇÃO: de 5 a 10 anos

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Elaboração e adequação da legislação que regulamente o patrimônio histórico material até 2025;
- Identificação e tombamento dos prédios importantes para a história de Iomerê até 2025;

- Realização do tombamento da Gruta Nossa Senhora de Lourdes, Juvenato Santa Marcelina e o Centro de Convenções São Camilo e antiga casa dos médicos (casa verde), Igreja Matriz São Luiz Gonzaga, Escola de Educação Básica “Frei Evaristo”, Igrejas do interior, Escolas isoladas até 2030;
- Refazer o caminho de carreiro de Pinheiro Preto até o Picadão até 2025;
- Cumprimento da lei de proteção das tradições da comunidade até 2025;
- Preservação dos prédios históricos, construções, grutas, capiteis, capelas até 2030;
- Indicação de quais bens culturais devem ser preservados até 2025;
- Registro e difusão do patrimônio imaterial até 2025.

ESTRATÉGIA 5: Estabelecer medidas cautelares de proteção e preservação do patrimônio cultural

AÇÕES:

- Promover ação conjunta entre educadores, agentes culturais e entidades comunitárias, visando a preservação e valorização do Patrimônio Cultural do município;
- Realizar programa de educação patrimonial e incentivo à conservação.

META 5: Promoção de ação conjunta de pelo menos 60 % de educadores, agentes culturais e entidades comunitárias, visando a preservação e valorização do Patrimônio Cultural do município, realização de 1 programa de educação patrimonial e incentivo à conservação.

Esta meta contribui com as metas 4 do Plano Nacional de cultura

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos

PRAZOS DE EXECUÇÃO: de 3 a 10 anos

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Promoção de ação conjunta entre educadores, agentes culturais e entidades comunitárias, visando a preservação e valorização do Patrimônio Cultural do município até 2030;
- Realização de programa de educação patrimonial e incentivo à conservação até 2022.

ESTRATÉGIA 6: Valorizar a cultura popular por meio de registros, promoção e integração dos produtores culturais e mestres do saber.

AÇÕES:

- Identificar construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município;
- Criar espaço de resgate de memória.
- Criar um museu municipal;
- Garantir repasse dos conhecimentos dos mestres do saber;
- Registrar o trabalho e o saber referente as ervas medicinais;

- Preservar o Serão das Famílias Iomerenses;
- Resgatar a contação de histórias e publicação dos contos;
- Resgatar jogos tais como mora, quatrilha, bocha, truco, 5 marias, bolica, peteca, escopa;
- Restaurar o Monumento do Tropeiro;
- Inventariar, preservar e valorizar as manifestações do patrimônio imaterial local, suas atividades, saberes e formas de transmissão de conhecimento

META 6: Realizar o inventário de 60% dos patrimônios culturais imateriais e desenvolvimento de atividades que promovam sua valorização e preservação para a garantia de sua transmissão, identificar uma construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município, criar um espaço de resgate de memória, garantir o repasse dos conhecimentos dos mestres do saber, registrar o trabalho e o saber referente as ervas medicinais, preservar o Serão das Famílias Iomerenses, resgatar a contação de histórias e publicação dos contos, resgatar os jogos tais como mora, quatrilha, bocha, truco, 5 marias, bolica, peteca, escopa, restaurar o monumento do tropeiro, inventariar, preservar e valorizar 60% das manifestações do patrimônio imaterial local, suas atividades, saberes e formas de transmissão de conhecimento.

Esta meta contribui com as metas 3, 4, 23 do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: de 5 a 10 anos

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos, assessoria jurídica, projetos.

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Realização do inventário dos patrimônios culturais imateriais e desenvolvimento de atividades que promovam sua valorização e preservação para a garantia de sua transmissão até 2025;
- Identificação de construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município até 2030;
- Criação de espaço de resgate de memória até 2030;
- Garantir o repasse dos conhecimentos dos mestres do saber por prazo permanente;
- Registro do trabalho e o saber referente as ervas medicinais até 2024;
- Preservação do Serão das Famílias Iomerenses por prazo permanente;
- Resgate da contação de histórias e publicação dos contos até 2030;
- Resgate dos jogos tais como mora, quatrilha, bocha, truco, 5 marias, bolica, peteca, escopa até 2030;
- Restaurar o monumento do Tropeiro até 2024;
- Inventariar, preservar e valorizar as manifestações do patrimônio imaterial local, suas atividades, saberes e formas de transmissão de conhecimento até 2030.

EIXO TEMÁTICO III - EDUCAÇÃO E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO: FORMAÇÃO, CAPACITAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E PESQUISA

DIRETRIZ: Desenvolver programas de formação permanente em cultura no município.

ESTRATÉGIA 7: Formação e capacitação de agentes culturais com o objetivo de valorização e implementação da cultura local.

AÇÕES:

- Criar Coral Infantil;
- Criar parceria entre orquestra de flauta, violão e coral;
- Revigorar a banda municipal;
- Repassar os conhecimentos dos mestres do saber
- Desenvolver um sistema de pesquisas sobre patrimônios culturais locais;
- Capacitar, formar e qualificar os mestres para poder transmitir o seu conhecimento;
- Realizar encontros de flauta, bandas, danças, etc.
- Fortalecer as manifestações/expressões da cultura popular e das artes populares integradas e reconhecer os mestres da cultura popular;
- Instituir aulas de italiano no município em forma de oficina;
- Criar um grupo de dança gauchesco;
- Criar um grupo de dança ítalo/germânica;

META 7: Promoção de cursos de capacitação de 100% dos agentes culturais, criar um Coral Infantil, criar uma parceria entre orquestra de flauta, violão e coral, revigorar 30% banda municipal, repassar 50% dos conhecimentos dos mestres do saber, desenvolver um sistema de pesquisas sobre patrimônios culturais locais, capacitar, formar e qualificar 25% mestres para poder transmitir o seu conhecimento, realizar um encontro anual de flauta, bandas, danças, fortalecer 60% das manifestações/expressões da cultura popular e das artes populares integradas e reconhecer 100% dos mestres da cultura popular, instituir oficina de aula italiano em forma de oficina no município, criar um grupo de dança gauchesco, criar um grupo de dança ítalo/germânica.

Esta meta contribui com as metas 14,18, 22, do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: até 4 anos e permanente

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos, alteração na grade curricular, assessoria jurídica

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Promover de cursos de capacitação dos agentes culturais até 2023;
- Criação de Coral Infantil até 2023;
- Criação de parceria entre orquestra de flauta, violão e coral até 2023;
- Revigoreamento da banda municipal até 2023;
- Repassar os conhecimentos dos mestres do saber até 2023;
- Desenvolver um sistema de pesquisas sobre patrimônios culturais locais até 2023;
- Capacitação, formação e qualificação dos mestres para poder transmitir o seu conhecimento até 2029;
- Realização de encontro de flauta, bandas, danças até 2025;
- Fortalecimento das manifestações/expressões da cultura popular e das artes populares integradas e reconhecimento dos mestres da cultura popular até 2029;
- Instituição de oficina de língua italiana até 2023;
- Criação de grupo de dança gauchesco e folclórico até 2023.

ESTRATÉGIA 8: Incentivar e promover mecanismos de formação em arte e cultura no município.

AÇÃO:

- Criar programas de formação em cultura, mantendo oficinas culturais e criando novas;

META 8:

- Criar e incentivar 6 programas de formação em cultura, mantendo oficinas culturais buscando oferecer pelo menos 2 novas opções.

Esta meta contribui com as metas 18,19 do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: 2 anos e permanente

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos,

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Criação programas de formação em cultura até 2021.

ESTRATÉGIA 9: Capacitar profissionais da área da cultura proporcionando o aperfeiçoamento de suas atividades.

AÇÕES:

- Desenvolver e ampliar programas dedicados à capacitação de professores para o ensino de história, arte e culturas ítalo/germânica;
- Incentivar e apoiar a formação e capacitação contínua de agentes de cultura para fomentar, identificar e valorizar a cultura local;

META 9: Desenvolvimento e ampliação de 1 programa dedicado à capacitação de professores para o ensino de história, arte e culturas ítalo/germânica, incentivo e apoio da formação e capacitação contínua de 100% dos agentes de cultura para fomentar, identificar e valorizar a cultura local.

Esta meta contribui com as metas 18 do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: 2 anos e permanente

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos.

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Desenvolver e ampliar programas dedicados à capacitação de professores para o ensino de história, arte e culturas ítalo/germânica até 2021;
- Incentivar e apoiar a formação e capacitação contínua dos agentes de cultura para fomentar, identificar e valorizar a cultura local até 2021.

EIXO TEMÁTICO IV – CULTURA CRIATIVA: CRIAÇÃO, PRODUÇÃO, INOVAÇÃO, SUSTENTABILIDADE, ECONOMIA, PROMOÇÃO, DIFUSÃO, CIRCULAÇÃO E INCLUSÃO NA ÁREA DE CULTURA.

DIRETRIZ: Fortalecer, incentivar e promover a produção cultural do município.

ESTRATÉGIA 10: Desenvolver e implementar políticas públicas que contemplem o patrimônio imaterial e as paisagens culturais urbanas e rurais;

AÇÕES:

- Fortalecer a representatividade dos grupos envolvidos com a memória, as tradições e expressões da cultura Iomerense;
- Ampliar a divulgação da importância do Patrimônio e o conhecimento da Lei de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural da cidade;
- Utilizar de forma efetiva as ferramentas de preservação do patrimônio cultural;
- Proteger e valorizar festas e manifestações culturais tradicionais.

META 10: Fortalecimento da representatividade de 60% dos grupos envolvidos com a memória, as tradições e expressões da cultura Iomerense, ampliação da divulgação da importância do Patrimônio e do conhecimento da Lei de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural da cidade, utilização de forma efetiva de 50% das ferramentas de preservação do patrimônio cultural, proteção e valorização de 100% das festas e manifestações culturais tradicionais.

Esta meta contribui com a meta 4, do Plano Nacional de cultura

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, equipamentos, recursos financeiros, recursos orçamentários, recursos humanos, lei, mídia digital.

PRAZOS DE EXECUÇÃO: 4 anos e permanente

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Fortalecer a representatividade dos grupos envolvidos com a memória, as tradições e expressões da cultura Iomerense até 2023;
- Ampliar a divulgação da importância do Patrimônio e do conhecimento da Lei de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural da cidade até 2023;
- Utilizar de forma efetiva as ferramentas de preservação do patrimônio cultural 2023;
- Proteger e valorizar as festas e manifestações culturais tradicionais até 2023.

ESTRATÉGIA 11: Divulgar eventos e atividades do setor cultural, usando os meios de comunicação e democratizando o acesso a informação.

AÇÕES:

- Envolver escolas, Igrejas, redes sociais, entidades e associações na divulgação da cultura;

- Resgatar o artesanato cultural: empalhar cadeira, garrafão, tranças de palha, dentre outros;
 - Preservar a Festa do Leitão em Linha Paulina;
 - Manter o Festival Gastronômico;
 - Preservar a Cultura do leilão da 1ª moda (dança) da Festa da Comunidade Evangélica Luterana de Bom Sucesso e da própria festa;
 - Preservar a Festa Julina;
 - Preservar o Arrancadão de Jerico;
 - Resgate no Corpus Christi quanto a confecção dos tapetes decorados nas ruas.
- **META 11:** Envolvimento de 70% das escolas, Igrejas, redes sociais, entidades e associações na divulgação da cultura, resgate de 60% do artesanato cultural: empalhar cadeira, garrafão, tranças de palha, dentre outros, preservação da Festa do Leitão em Linha Paulina, do Festival Gastronômico, da Cultura do leilão da 1ª moda (dança) da Festa da Comunidade Evangélica Luterana de Bom Sucesso e da própria festa, da Festa Julina e do Arrancadão de Jerico; resgate no Corpus Christi quanto a confecção dos tapetes decorados nas ruas.

Esta meta contribui com as metas 4, do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: 2 a 5 anos

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: recursos físicos, mídia audiovisual,

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Envolver as escolas, Igrejas, redes sociais, entidades e associações na divulgação da cultura até 2021;
- Resgatar o artesanato cultural: empalhar cadeira, garrafão, tranças de palha, dentre outros até 2024;
- Preservar a Festa do Leitão em Linha Paulina, o Festival Gastronômico, a Cultura do leilão da 1ª moda (dança) da Festa da Comunidade Evangélica Luterana de Bom Sucesso e da própria festa, da Festa Julina e do Arrancadão de Jerico 2021.
- Resgatar no Corpus Christi quanto a confecção dos tapetes decorados nas ruas até 2021.

EIXO TEMÁTICO V - INFRAESTRUTURA: CONSTRUÇÃO, AMPLIAÇÃO, ADEQUAÇÃO E ACESSIBILIDADE.

DIRETRIZ: Estruturar os equipamentos públicos através de construção e ou adequação.

ESTRATÉGIA 12: Criar estrutura necessária para manutenção e/ou criação das atividades e ações do Departamento de Cultura.

AÇÕES:

- Construir o Centro de Eventos;
- Contemplar lei de manutenção e acessibilidade de espaços;

- Adequar o espaço físico de uso compartilhado de atividades culturais;
- Construção do CTG em espaço público.

META 12: Construção de um Centro de Eventos, contemplar 100% da lei de manutenção, acessibilidade de espaços e adequação de 100% dos espaços físicos de uso compartilhado de atividade culturais, construção de um CTG.

Esta meta contribui com as metas 5 e 33 do Plano Nacional de cultura

PRAZOS DE EXECUÇÃO: de 5 a 10 anos.

RECURSOS NECESSÁRIOS AO CUMPRIMENTO DA META: será necessário: recursos físicos, recursos financeiros, recursos orçamentários previstos na LOA e PPA, projeto, visitas técnicas e análise de documentação de evolução do processo de construção do Centro de Eventos, projetos de reformas e adequações dos espaços, documentos legais e rubrica orçamentária criada

INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

- Construir o Centro de Eventos até 2030;
- Contemplar lei de manutenção e acessibilidade de espaços até 2024;
- Adequar o espaço físico de uso compartilhado de atividades culturais até 2024;
- Construção do CTG em espaço público até 2030.

ANEXOS

ANEXO 1

MAPEAMENTO CULTURAL DE IOMERÊ

Material coletado entre março e novembro de 2019

Planilha geral

PLANILHA DE MAPEAMENTO

Festas/procissões/romarias/celebrações populares/jantares/Feiras/Mostras/Eventos culturais


NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO*
Festa de São Paulo	Religioso/Cultura Popular	Festa Comunitária realizada no mês de janeiro	Bom Sucesso	1920
Jantar Dançante Capela Santa Terezinha	Cultura popular	Jantar comunitário realizado em fevereiro	Linha Santa Terezinha	
Jantar Dançante na Comunidade Luterana	Cultura popular	Jantar comunitário realizado em fevereiro	Bom Sucesso	
Jantar Dançante Capela Santa Catarina	Cultura popular	Jantar comunitário realizado em março	Linha Paulina	
Baile de carnaval	Cultura popular	Festa comunitária realizado em fevereiro ou março	Matriz	
Café Colonial	Cultura popular	Clube de Mães realizado em abril	Salão Paroquial	

Festa Nossa Senhora do Caravaggio	Religioso/Cultura Popular	Festa Comunitária realizada em maio	Linha Caravaggio	
Jantar Dançante das Mães	Cultura popular	Festa comunitária realizada em maio	Matriz	
Festa de Santo Antônio	Religioso/Cultura Popular	Festa Comunitária realizada em junho	Bom Sucesso	
Festa do Padroeiro São Luiz	Religioso/Cultura Popular	Festa Comunitária realizada em junho	Matriz	
Jantar Dançante Capela São Roque	Cultural	Festa comunitária realizada em junho	Linha Primavera	
Jantar Dançante Capela Santa Terezinha	Cultural	Festa comunitária realizado em junho	Linha Santa Terezinha	
Festa do Padroeiro Santo Antônio	Religioso/Cultura Popular	Festa comunitária realizado em junho	Linha Santo Antônio	
Festa Julina	Cultura Popular	Festa Municipal realizado em julho	Matriz	1985
Festa do Colono	Cultura popular	Festa realizada em julho	Capela São Paulo	
Jantar com bingo Capela Nossa Senhora do Caravaggio	Cultura popular	Festa comunitária em julho	Linha Caravaggio	
Jantar Gastronômico	Cultura popular	Evento Municipal realizado em julho	Matriz	
Jantar dançante/baile Lions Clube	Cultura popular	Evento realizado em agosto	Matriz	
Jantar dançante dos Pais	Cultura popular	Festa comunitária em agosto	Matriz	

Serão das Famílias	Religioso/ Cultura Popular	Evento comunitário realizado em agosto	Matriz	
Festa do Padroeiro São Roque	Religioso/ Cultura Popular	Festa comunitária realizada em agosto	Linha Primavera	
Jantar Dançante Capela São Paulo	Cultura popular	Festa comunitária realizada em agosto	Bom Sucesso	
Festa do leitão	Cultura popular	Evento comunitário realizado em setembro	Linha Paulina	
Encontro de Corais	Cultura popular	Evento Regional realizado a cada 2 anos	Salão Paroquial	
Escolha da Rainha e Princesas	Cultura popular	Evento Municipal realizado a cada 2 anos	Salão Paroquial	
Jantar Dançante da Igreja Luterana	Cultura popular	Evento comunitário realizado em setembro	Bom Sucesso	
Jantar Campeiro	Cultura popular	Evento realizado pelo CTG em setembro	Linha Bridi/Pasqual	
Almoço e escolha da Rainha da 3ª idade	Cultura popular	Evento municipal realizado a cada 2 anos	Município	
Festa da Nossa Senhora do Rosário	Religioso/ Cultura Popular	Evento comunitário realizado em outubro	Bom Sucesso	
Festa da Padroeira Santa Terezinha	Religioso/Cultura Popular	Evento comunitário realizada em outubro	Linha Santa Terezinha	
Festa da Padroeira Nossa Senhora Aparecida	Religioso/ Cultura Popular	Evento comunitário realizado em outubro	Linha Bridi/Pasqual	

Noite Cultural	Cultura popular	Evento municipal realizado em outubro	Município	
Expo Iomerê	Cultura popular	Evento municipal, entidades e associações, realizado em novembro	Salão Paroquial e pátio	
Jantar Dançante	Cultura popular	Evento realizado pela Associação Corinthians em novembro	Bom Sucesso	
Festa da Nossa Senhora da Saúde	Religioso/ Cultura Popular	Evento comunitário realizado em novembro	Matriz	
Festa da Padroeira Santa Catarina	Religioso/Cultura Popular	Evento comunitário realizado em novembro	Linha Paulina	
Noite do Atleta	Esportivo e cultural	Evento municipal realizado em dezembro	Linha Bridi/Pasqual	
Encerramento das atividades da 3ª idade	Recreativo e cultural	Evento municipal realizado em dezembro	Salão Paroquial	
Jantar Dançante Capela Santa Terezinha	Cultural	Evento comunitário realizado em dezembro	Linha Santa Terezinha	
Noite Natalina	Cultural	Evento municipal realizado em dezembro	Pátio da Igreja Matriz	
Festa Capela Luterana	Religioso/ Cultura Popular	Evento comunitário realizado em dezembro	Bom Sucesso	+ ou – 80 anos

Comunidades/Bairros/Loteamentos

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Portal Leste 	Habitacional/Comercial	Aprovado	Rod. SC 355	2º semestre de 2013
Bairro Baseggio	Habitacional	Não aprovado	Linha Esperança	
Bairro Crestani	Habitacional	Não aprovado	Rodovia SC 355	
Bom Sucesso	Comunidade	Interior	Bom Sucesso	1920
Estrada Iomerê- Bom Sucesso	Estrada	Interior	Acesso a Bom Sucesso	1920
Estrada Iomerê- Pinheiro Preto	Estrada	Interior	Estrada Iomerê – Pinheiro Preto	1910
Linha Alemão	Comunidade	Interior	Linha Alemão	1929
Linha Ansiliero	Linha	Interior	Linha Ansiliero	1921
Linha Barrichello	Linha	Interior	Linha Barichello	1921
Linha Bonita	Comunidade	Interior	Linha Bonita	1916

Linha Borga	Linha	Interior	Linha Borga	1921
Linha Bridi	Comunidade	Interior	Linha Bridi	1920
Linha Cachoeira	Linha	Interior	Linha Cachoeira	1931
Linha Caravaggio	Comunidade	Interior	Linha Caravaggio	1932
Linha Cislghi	Linha	Interior	Linha Cislghi	1925
Linha Corrent	Linha	Interior	Linha Corrent	1915
Linha Dalla Costa	Linha	Interior	Linha Dalla Costa	1940
Linha Esperança	Linha	Interior	Linha Esperança	
Linha Estrada Nova	Linha	Interior	Linha Estrada Nova	1918
Linha Falchetti	Linha	Interior	Linha Falchetti	1922
Linha Ferrari	Linha	Interior	Linha Ferrari	1970
Linha Mariani	Linha	Interior	Linha Mariani	1938
Linha Menegatt	Linha	Interior	Linha Menegatt	1926
Linha Palmeira	Comunidade	Interior	Linha Palmeira	1927
Linha Pasqual	Comunidade	Interior	Linha Pasqual	1920
Linha Paulina	Comunidade	Interior	Linha Paulina	1935
Linha Primavera	Comunidade	Interior	Linha Primavera	1952
Linha Quagliotto	Linha	Interior	Linha Quagliotto	1920
Linha Santa Terezinha	Comunidade	Interior	Linha Santa Terezinha	1925


Linha Santo Antônio	Comunidade	Interior	Linha Santo Antônio	1922
Linha Volpato	Linha	Interior	Linha Volpato	1924
Linha Zanetti	Linha	Interior	Linha Zanetti	1920
Avenida Pedro Penso	Avenida	Centro	Avenida Pedro Penso	
Rua Ademar Mendes	Rua	Centro	Rua Ademar Mendes	
Rua Antônio Breda	Rua	Centro	Rua Antônio Breda	
Rua Francisco Zardo	Rua	Centro	Rua Francisco Zardo	
Rua Frederico Kroeff	Rua	Centro	Rua Frederico Kroeff	
Rua Governador Jorge Lacerda	Rua	Centro	Rua Governador Jorge Lacerda	
Rua Irmã Aparecida	Rua	Centro	Rua Irmã Aparecida	
Rua Irmão Antônio Guzetti	Rua	Centro	Rua Irmão Antônio Guzetti	
Rua Jacob Faccin	Rua	Centro	Rua Jacob Faccin	
Rua João Breda	Rua	Centro	Rua João Breda	
Rua Luiz Nora	Rua	Centro	Rua Luiz Nora	
Rua Natal Braghini	Rua	Centro	Rua Natal Braghini	
Rua Otávio Carvalho	Rua	Centro	Rua Otávio Carvalho	
Rua Padre José Garzotti	Rua	Centro	Rua Padre José Garzotti	
Rua São Camilo	Rua	Centro	Rua São Camilo	
Rua São Luiz	Rua	Centro	Rua São Luiz	

Rodovia SC 355	Rodovia		Rodovia SC 355	
Rua José Luiz Lazzari	Rua	Centro	Rua José Luiz Lazzari	2007
Rua Dr. Eder	Rua	Centro	Rua Dr. Eder	2007
Rua Bortolo Faoro	Rua	Centro	Loteamento Portal Leste	07/20017
Rua Francisco Fappi	Rua	Centro	Loteamento Portal Leste	07/2017
Rua Olisses Santini	Rua	Centro	Loteamento Portal Leste	07/2017
Rua Lurdes Melde Rech Colissi	Rua	Centro	Loteamento Portal Leste	07/2017

Salões comunitários/auditórios/ginásios



NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Auditório Municipal	Eventos	Auditório	Rua João Rech 500	2000
Ginásio de Esportes Bom Sucesso	Esportes	Ginásio	Bom Sucesso	20/07/1995



Ginásio de Esportes Cezar de Oliveira 	Esportes	Ginásio	Rua Luiz Nora	25/09/1999
Ginásio de Esportes Frei Evaristo	Esportes	Ginásio	Rua São Luiz	2005
Ginásio de Esportes Linha Paulina	Esportes	Ginásio	Linha Paulina	06/04/2002
Ginásio e Salão Linha Cachoeira	Esportes e eventos	Ginásio e salão	Linha Cachoeira - BS	1992
Campo de Futebol América	Esportes	Campo de futebol	Linha Caravaggio	27/03/2018
Campo de Futebol Associação Recreativa e Esportiva Bom Sucesso	Esportes	Campo de futebol	Bom Sucesso	30/01/1966
Campo de Futebol de Santa Terezinha	Esportes	Campo de Futebol	Linha Santa Terezinha	+ 40 anos
Campo de Futebol SAREI (Sociedade Atlético e Esportiva)	Esportes	Campo de Futebol	Rua Luiz Nora	1964

de Iomerê) 				
Salão Paroquial de Iomerê	Festividades	Salão de festas	Rua São Luiz	Antecede 1935/ ampliação em 1996
Salão Comunidade Evangélica Luterana	Festividade	Salão de Festas	Bom Sucesso	1989
Salão comunidade Santa Terezinha	Festividade	Salão de Festas	Santa Terezinha	1951
Salão Comunitário Aparecida	Festividade	Salão de Festas	Linha Bridi/Pasqual	1980
Salão Comunitário Bom Sucesso	Festividade	Salão de Festas	Bom Sucesso	1975
Salão Comunitário Caravaggio	Festividade	Salão de Festas	Linha Caravaggio	1959
Salão Comunitário Linha Barrichello	Festividade	Salão de Festas	Linha Barrichello	2000
Salão Comunitário Linha Paulina	Festividade	Salão de festas	Linha Paulina	1981
Salão Comunitário Santo Antônio	Festividade	Salão de Festas	Linha Santo Antônio	1980

Salão Comunitário São Roque	Festividade	Salão de Festas	Linha Primavera	15-08-1955/1972
Pavilhão Capitel Linha Volpato	Religioso e festividades	Salão de festas	Linha Volpato	1999
Centro de Múltiplo Uso (Capela Mortuária)	Religioso	Casa Mortuária	Rua Luiz Nora	06/04/2002
Sala de catequese de Linha Paulina	Religioso	Reuniões	Linha Paulina	2008
Casa Canônica 	Religioso	Reuniões/catequese	Rua São Luiz	25/03/1962
Centro de Convenções São Camilo 	Eventos	Realização de Eventos	Rua São Luiz	1944




Praças/áreas de lazer/espços turísticos




NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Acervo histórico escola Bom Sucesso (CEMI POLO II)	Cultural e turístico	Museu	Bom Sucesso	2002
Gruta Nossa Senhora de Lurdes 	Turismo e religioso	Gruta	Rua São Luiz	1970
Monumento São Cristóvão e Praça do Colono 	Religioso, turístico e cultural	Praça	Avenida Pedro Penso	25/07/1968
Morro das Antenas	Turístico	Mirante	Linha Bridi	1994
Monumento do Tropeiro	Histórico/cultural	Monumento	Linha Pasqual	Março/1972


<p>Parque Paulina</p> 	<p>Religioso, cultural</p>	<p>Parque</p>	<p>Bom Sucesso</p>	<p>13/07/2003</p>
<p>Praça Municipal Waldemar Kleinubing</p> 	<p>Lazer</p>	<p>Praça</p>	<p>Avenida Pedro Penso</p>	<p>1956</p>




Igrejas/Manifestações religiosas

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
------	----------	-----------	-------------------	-------------------------


<p>Casa Canônica</p> 	<p>Católico</p>	<p>Sala de catequese e administrativo</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>25/03/1962</p>
<p>Capela de Santo Antônio</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Santo Antônio</p>	<p>1945/1993</p>
<p>Capela Nossa Senhora Aparecida</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Linha Bridi/Pasqual</p>	<p>1937/1980</p>

<p>Capela Nossa Senhora do Caravaggio</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Linha Caravaggio</p>	<p>26-05-1933/1987</p>
<p>Capela Santa Catarina</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Linha Paulina</p>	<p>1942/1961</p>
<p>Capela Santa Marcelina (Juvenato Santa Marcelina)</p> 	<p>Católico</p>	<p>Capela Católica</p>	<p>Rua Aparecida</p>	<p>1938</p>



<p>Capela Santa Terezinha</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Linha Santa Terezinha</p>	<p>1948/1984</p>
<p>Capela São Camilo (Centro convenções)</p> 	<p>Católico</p>	<p>Capela Católica</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>1944</p>
<p>Capela São Paulo</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja católica</p>	<p>Bom Sucesso</p>	<p>1924/1961</p>




<p>Capela São Roque</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Linha Primavera</p>	<p>1955/1972</p>
<p>Igreja Evangélica Assembleia de Deus de Videira</p>	<p>Evangélico</p>	<p>Igreja Evangélica</p>	<p>Avenida Pedro Penso</p>	<p>21/09/2017</p>
<p>Igreja Evangélica de Com. Luterana Bom Sucesso</p> 	<p>Evangélico</p>	<p>Igreja Luterana</p>	<p>Bom Sucesso</p>	<p>1979</p>
<p>Igreja Matriz São Luiz Gonzaga</p> 	<p>Católico</p>	<p>Igreja Católica</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>1920/1953</p>

Gruta Centro de Convenções São Camilo – Nossa Senhora de Lourdes	Católico	Gruta	Rua São Luiz	1944
Gruta Juvenato Santa Marcelina – Nossa Senhora de Lourdes	Católico	Gruta	Rua Irmã Aparecida	1938
Gruta Nossa Senhora das Graças	Católico	Gruta	Linha Bridi	2003
Gruta Nossa Senhora de Lourdes 	Católico	Gruta	Rua São Luiz	1970
Gruta Santa Paulina 	Católico	Gruta e parque	Bom Sucesso	13/07/2003

Capitel Nossa Senhora Aparecida 	Católico	Capitel	Linha Volpato	1999
Capitel Santo Antônio	Católico	Capitel	Linha Bridi	1974
Capitel Nossa Senhora Aparecida	Católico	Capitel	Linha Volpato	+ou – 70 anos
Capitel São José	Católico	Capitel	Linha Cachoeira	2001
Cemitério Bom Sucesso	Cultural	Cemitério	Bom Sucesso	1929
Cemitério Comunidade Luterana	Cultural	Cemitério	Linha Alemão	11/07/1947
Cemitério Linha Paulina	Cultural	Cemitério	Linha Paulina	1942
Cemitério Municipal de Iomerê	Cultural	Cemitério	Luiz Nora	+ou- 1928
Cemitério Santo Antônio	Cultural	Cemitério	Santo Antônio	1928




Escolas/instituições de ensino/bibliotecas


NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Biblioteca Municipal Professor Álvaro Antônio Maurina 	Educacional/ cultural e lazer	Biblioteca e informática	Rua João Rech,633 - 35396050	06/04/2002
CEMI (Centro Educacional Municipal de Iomerê Polo II) 	Educacional	Escola Municipal	Bom Sucesso	25/05/1999

<p>CEMI (Centro Educacional Municipal de Iomerê)</p> 	<p>Educacional</p>	<p>Escola Municipal</p>	<p>Rua João Rech - 500</p>	<p>25/05/1999</p>
<p>CMEI (Centro Municipal de Educação Infantil)</p> 	<p>Educacional</p>	<p>Escola Municipal</p>	<p>Rua João Rech</p>	<p>16/11/2010</p>
<p>Escola de Ensino Básico Frei Evaristo</p> 	<p>Educacional</p>	<p>Escola Estadual</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>31/03/1948</p>

(OBS: uma biblioteca em cada escola)

Restaurantes/ hotéis/bares

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
<p>Andy's Lanchonete</p> 	<p>Bar e Lanchonete</p>	<p>Bar, lanchonete, café e similares</p>	<p>Avenida Pedro Penso</p>	<p>27/05/2014</p>
<p>Bar e lanchonete Iomerê</p> 	<p>Bar e lanchonete</p>	<p>Gastronomia</p>	<p>Avenida Pedro Penso</p>	<p>16/11/1995</p>
<p>Bar e lanchonete Volpato</p> 	<p>Bar e lanchonete</p>	<p>Gastronomia</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>29/10/1985</p>

Celso Munaro	Bar	Gastronomia	Estrada Iomerê-Pinheiro Preto	23/07/1999
Diego Valentim Cantú	Bar e lanchonete	Bar, lanchonete, café e similares	Bom Sucesso	12/08/2013
Hotel e Restaurante Iomerê 	Hotel e restaurante	Hotel e restaurante	Rua Emilio Crestani	23/02/2010
Maria Elena Dalacosta Lenhani	Bar e lanchonete	Bar, lanchonete, café e similares	Bom Sucesso	11/07/2014

Confeiteiras/produtores coloniais

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
JJMCL Panificadora, Confeitaria e Serviços (Le Sorelle)	Fabrica	Fabricação de produtos de panificação industrial	Avenida Pedro Penso	29/01/2013

Clubes/entidades/associações

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
APP CEMI	Associação	Entidade filantrópica	Rua João Rech - 500	12/03/2001
APP CMEI	Associação	Entidade filantrópica	Rua João Rech - 500	06/03/2014
APP da EEBFE	Associação	Entidade filantrópica	Rua São Luiz	06/01/1978
Associação Brasileira dos Amigos do Quatrilho	Associação	Instituição filantrópica	Rua Ademar Mendes	23/01/2007
Associação Cultural e Comun. Dos Amigos de Iomerê	Associação	Defesa dos direitos sociais	Rua João Rech	21/05/2003
Associação de Agricultores 7 de julho	Associação	Entidade filantrópica	Linha Pasqual	23/07/2009
Associação de Agricultores de Bom Sucesso	Associação	Entidade filantrópica	Bom Sucesso	04/04/1997
Associação de Desenvolvimento Comunitário de Iomerê	Associação	Agricultura	Avenida Pedro Penso	30/10/1984
Associação de Moradores de Iomerê	Associação	Associação Filantrópica	Rua São Luiz	03/06/1996
Associação de Moradores e Agricultores da Linha Bonita Iomerê	Associação	Atividades associativas	Linha Bonita	19/04/2011
Associação do Esporte Amador de Iomerê	Associação	Sociedade Esportiva	Rua Luiz Nora	02/01/2006

Associação dos Acadêmicos de Iomerê	Associação	Atividades associativas	Rua Governador Jorge Lacerda	21/04/1999
Associação dos Moradores da Linha Caravaggio	Associação	Instituição filantrópica	Linha Caravaggio	31/07/2007
Associação dos Moradores da Linha Santo Antônio	Associação	Entidade filantrópica	Linha Santo Antônio	13/02/2012
Associação dos Moradores de Linha Cachoeira	Associação	Atividades Associativas	Bom Sucesso	11/10/1994
Associação dos Moradores de Linha Paulina	Associação	Entidade filantrópica	Linha Paulina	28/08/1991
Associação dos Moradores de Santa Terezinha	Associação	Instituição filantrópica	Linha Santa Terezinha	24/11/2009
Associação dos Produtores Rurais da Aparecida Iomerê	Associação	Atividades associativas	Linha Pasqual	17/03/2008
Associação Empresarial de Iomerê	Associação	Outras atividades associativas	Rua Francisco Zardo	30/06/2003
Associação Iomerense de Judô	Associação	Esporte	Bom Sucesso	02/07/2001
Associação Recreativa e Esportiva Bom Sucesso	Associação	Esporte	Bom Sucesso	20/12/1966
Corinthians Futebol Clube	Associação	Sociedade esportiva	Bom Sucesso	09/03/1976
Clube América	Esportes	Clube de Futebol	Linha Caravaggio	27/03/2018
Clube de Idosos de Iomerê	Associação	Associação	Centro	1995

Clube de Mães da Linha Barichello	Associação	Entidade filantrópica	Bom Sucesso	28/08/1997
Clube de Mães de Iomerê	Associação	Entidade filantrópica	Rua São Luiz	15/06/2000
Clube do Idoso de Bom Sucesso	Associação	Associação Filantrópica	Bom Sucesso	16/10/1996
Lions Clube Iomerê	Associação	Entidade	Rua São Luiz	27/06/2009
Sociedade Atlético e Esportiva de Iomerê (SAREI)	Sociedade	Esporte	Rua Luiz Nora	07/01/1960
Sociedade Esportiva Cult. E Recreativa Novo México	Associação	Sociedade esportiva	Linha Paulina	04/02/2004
Sociedade Esportiva Rec. E Cultural Linha Barichello	Associação	Outras atividades associativas	Bom Sucesso	23/07/2003

Livrarias/papelarias/gráficas/locadoras de vídeo/marcenaria/fotógrafos/comércio de aviamentos e tecidos

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Bazar e Papelaria Brilho da Lua	Comercio	Papelaria	Rua Luiz Nora	08/12/2000
Guilherme Peretti Pereira	Pós-produção	Pós-produção cinematográfica, de vídeos e de prog. De TV	Rua Ademar Mendes	10/11/2014
M&A Vídeo Produções	Filmagem	Serviços	Avenida Pedro Penso, 670 - 35662595	21/10/2002

JL Marcenaria	Fabrica	Fabricação de outros artigos de carpintaria para construção	Linha Santo Isidoro	19/01/2018
Jorge Sovrani	Marceneiro	Fabricação de esquadrias de madeira	Rua Luiz Nora	08/05/2005
Mavil	Marcenaria	Fabricação de móveis em madeira	Rua Governador Jorge Lacerda	26/04/1991

Mestres (sapateiro, alfaiate, costureira, benzedeira, artesã)

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Adelires Quaglioto	Benedeira	Cultural	Linha Bridi	11/11/1964
Amélia Soso	Benedeira	Cultural	Avenida Pedro Penso	25/09/1932
Ana Bolzon Rigo	Benedeira	Cultural	Linha Paulina	18/11/1948
Anilda Schefer	Benedeira/bor dado/tricô/ crochê	Cultural	Rodovia SC 355	18/02/1951
Armanda Zimmer	Benedeira	Cultural	Bom Sucesso	01/03/1929
Auzilia Deon	Benedeira	Benedeira	Bom Sucesso	28/11/1993
Carmensite Bridi	Benedeira	Cultural	Rua Governador Jorge Lacerda	26/05/1968
Elena Borga Falchetti	Benedeira	Cultural	Linha Falchetti	26/06/1936
Iria Cossul	Benedeira	Cultural	Linha Alemão	14/01/1944
Jacir Fappi	Benedor	Cultural	Rua Ademar Mendes	12/03/1971

Laurindo de Araújo	Benzedor	Cultural	Linha Alemão	2512/1957
Lauro Barichello	Benzedor	Cultural	Linha Barrichello	04/09/1940
Malgarida Iracema Penso	Benzedora	Cultural	Rua São Luiz	27/10/1944
Marilene Peretti	Benzedora	Cultural	Linha Bonita	29/03/1959
Marina Savaris Wilsen	Benzedora	Cultural	Rua Irmão Guzetti	19/10/1960
Terezinha Bondicz	Benzedora	Cultural	Estrada Iomerê-Bom Sucesso	17/11/1946
Terezinha Panazzolo	Benzedora	Cultural	Rua Frederico Kroeff	20/06/1940
Amábile Zago	Massagem, homeopática e pastoral de saúde	Medicinal	Rua Governador Jorge Lacerda	21/10/1932
Angela Poli Zago	Biomagnetismo	Biomagnetismo	Rodovia SC	23/06/1975
Leonilda Casagrande	Pastoral da Saúde e homeopatia	Medicinal	Rua Governador Jorge Lacerda	19/09/1946
Terezinha Corrent	Arrumadora de ossos,	Medicinal	Linha Corrent	09/11/1950
Albertina Golin	Artesanato	Bordadeira	Rua São Luiz	05/05/1934
Angélica Vier	Artesanato	Bordadeira	Rua Luiz Nora	15/09/1984
Barbara Epeling de Souza	Artesanato	Artesã	Linha Alemão	29/01/1985
Carmen Lucia Bellozupko	Artesanato	Pintura em telas	Rua Frederico Kroeff	21/08/1949

Celso Bazei	Artesanato	Trabalhos manuais	Bom Sucesso	11/05/1961
Claudino Menzen	Artesanato	Artesão	Bom Sucesso	27/06/1955
Débora Ferreira de Souza	Artesanato	Artesã	Rua Governador Jorge Lacerda	16/11/1982
Dirce P. Colombo	Artesanato	Bordadeira	Rua João Breda	14/11/1961
Dirce Trento	Artesanato	Artesã	Linha Bonita	19/11/1960
Elza M. P. Bocardi	Artesanato	Crocheteira	Rua João Breda	15/10/1962
Gema Menzen	Artesanato	Artesã	Linha Quagliotto	05/03/1957
Ines Munaro	Artesanato	Bordadeira	Linha Bonita	29/03/1952
Iracema Zago Simionato	Artesanato	Bordadeira/crocheteira/massas/bolachas	Rua Luiz Nora	16/04/1953
Ivanir Harz	Artesanato	Artesã	Portal Leste	11/09/1966
Joseane Dalacosta	Artesanato	Artesã	Linha Ansilheiro	04/10/1987
Luci Turmina	Artesanato	Crocheteira	Linha Quagliotto	03/03/1967
Lucia Volpato	Artesanato/benzedeira	Crocheteira e benzedeira	Linha Quagliotto	23/03/1949
Maria Milani Turmina	Artesanato	Crocheteira	Linha Quagliotto	22/08/1935
Marivone Crestani	Artesanato	Artesã	Rua Francisco Zardo	02/09/1963
Marlene Turmina	Artesanato	Crocheteira	Bom Sucesso	10/08/1959
Saete Bavaresco	Artesanato	Artesã	Linha Dalla Costa	13/11/1955
Saete Pagno Peretti	Artesanato	Artesã	Linha Bonita	15/04/1966

Sallair Turmina	Artesanato	Crocheteira	Linha Alemão	19/07/1956
Sandra Volpato	Artesanato	Artesã	Avenida Pedro Penso	02/05/1976
Sueli de Barros	Artesanato	Artesã	Linha Bonita	07/05/1959
Tais Gelain	Artesanato	Bordadeira	Rua João Breda	17/02/1978
Vanessa Bortolozo	Artesanato	Pintura	Linha Ferrari	02/04/1992
Vanessa Faccin	Atividades de ensino	Artesã	Rua Jacob Faccin	09/01/1975
Irmã Vicentina Menin	Restauração	Restauradora	Rua Irmã Aparecida	12/01/1937
Celito Fappi	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Rua Antonio Breda	27/02/1968
Claudio Franciosi	Obras	Obras de alvenaria	Linha Paulina	18/02/2014
Clóvis Oss	Pedreiro	Pedreiro	Linha Bridi	14/11/1971
Delmar Antonio Penso	Pedreiro	Pedreiro	Rua São Luiz	19/10/1969
Divino Pirovano	Pedreiro	Pedreiro	Bom Sucesso	05/10/1968
Emerson Vigolo	Serviços	Obras de alvenaria	Linha Paulina	03/03/1974
Gentil Bridi	Pedreiro	Pedreiro	Linha Bridi	06/10/1950
Jacir Bridi	Pedreiro/carpi nteiro	Prestação de serviços na área civil	Rua Governador Jorge Lacerda	19/05/1963
Jair Antonio Franciosi	Pedreiro	Pedreiro	Linha Santo Antonio	23/05/1967
Jorge Legnani	Pedreiro	Pedreiro	Bom Sucesso	05/07/1966
Luiz Sovrani	Pedreiro	Pedreiro	Rua Governador Jorge Lacerda	07/06/1960

Marino Sovrani	Pedreiro	Pedreiro	Rua Padre José Grazotti	06/11/1968
Mauro Cezar Zarpellon	Obras	Obras de alvenaria	Linha Paulina	16/05/1973
Mickael Rodrigo Faletti Bonetto	Obras	Obras de alvenaria	Rodovia SC 464	17/02/2016
Nelson Zanon	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Linha Bonita	27/02/1961
Oracides Faletti	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Rodovia SC 355	23/06/1962
Orelino Peretti	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Linha Bonita	17/09/1967
Pedro Osório Telesforo	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Rua Padre José Garzzoti	09/08/1995
Pedro Telesforo Osorio	Obras	Obras de alvenaria	Rua São Luiz	04/03/2015
Rivelino Franciosi	Pedreiro	Pedreiro	Linha Santo Antonio	11/06/1970
Ronivon Machado	Pedreiro	Pedreiro	Rua José L. Lazzari	10/09/1981
Selmo Borga	Pedreiro	Pedreiro	Linha Falchetti	25/02/1968
Tadeu Pelle	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Rua Luiz Nora	02/06/1965
Valmir Peretti	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Linha Bonita	23/12/1954
Valmir Picolli	Pedreiro	Prestação de serviços na área civil	Portal Leste	18/01/1967
Geane Concatto	Costureira	Costura	Rua Padre José Grazzoti	11/12/1972
Graciosa Maria P. Doneda	Costureira	Costureira	Avenida Pedro Penso	13/05/1948
Ilka Bavaresco	Costura	Costureira	Bom Sucesso	09/04/1942
Ilka Bavaresco	Costureira	Costura	Bom sucesso	09/04/1942
Lourdes Bortoloso	Costura	Costureira	Bom Sucesso	29/12/1958

Luciane Périco	Costureira	Costura	Avenida Pedro Penso	31/03/1972
Mairi Barichello	Costureira	Costureira	Linha Barichello	13/06/1951
Neide A. V. Peretti	Costureira	Costura	Rua Governador Jorge Lacerda	09/12/1962
Aparecida Lazzari	Confeiteira	Gastronomia	Rodovia SC 355	07/09/1957
Lucila Turmina	Confeiteira	Gastronomia	Rua São Camilo	22/08/1964
Iraci Chiapinotto	Confeiteira	Bolos	Linha Quagliotto	21/07/1965
Margarte Tasca	Confeiteira	Bolos	Linha Alemão	29/10/1983
Mafalda Crestani	Cozinheira	Gastronomia	Rua Emílio Crestani	04/08/1951
Terezinha Munaro	Confeiteira	Gastronomia	Rua Natal Braghini	15/08/1951
Vivian Toldo	Confeiteira	Boleira	Rua Governador Jorge Lacerda	22/09/1977
Eliane de Brito Cordeiro	Confeiteira	Boleira	Rua Luiz Nora	19/03/1982
Armando Toneta	Vinicultor	Vinhos	Linha Primavera	19/06/1945
Ronei Massocco	Cachaceiro	Faz cachaça	Avenida Pedro Penso	16/11/1984
Alzira B. Pasqual	Gastronomia	Sucos e geleias	Linha Pasqual	30/11/1948
Lourdes Marangoni	Gastronomia	Queijo	Linha Bonita	17/07/1946
Ivone Seitenfus	Gastronomia	Queijo	Rodovia SC 464	29/05/1972
Rosana Mayer	Gastronomia	Queijo	Linha Paulina	14/11/1975
Aline Fantinel	Gastronomia	Boleira	Rodovia SC 355	19/11/1990
Viviane Tedesco	Gastronomia	Doceira	Rua São Camilo	19/11/1978

Marilde Possato	Gastronomia	Queijo, salame, bolacha, manteiga	Linha Barichello	16/10/1959
Eliane Ansileiro	Gastronomia	Bolacha, vinho, pão, geleias, melado, conservas	Linha Barichello	14/07/1971
Holey Pedro Zanon	Gastronomia	Fabricação de vinho	Linha Barichello	25/04/1948
Janice Zanon	Gastronomia	Queijo	Linha Barichello	18/05/1975
Simone Pasqual	Gastronomia	Chocolates, salgados, bolos	Linha Quagliotto	18/07/1987
Ivanir Ebeling	Gastronomia	Massas	Bom Sucesso	19/11/1958
Primina Ebeling	Gastronomia	Queijo	Bom Sucesso	19/01/1952
Ionisse Sipp	Gastronomia	Massas	Bom Sucesso	23/10/1947
Marta Cantú	Gastronomia	Cozinheira	Bom Sucesso	21/11/1966
Marcelina Ana Volpato	Diversos	Geleias, costureira	Bom Sucesso	29/07/1955
Zelinda Falchetti	Gastronomia	Queijos	Linha Falchetti	16/10/1955
Geni Cossul	Gastronomia	Chocolate	Linha Falchetti	01/06/1967
Lígia Marli Grigollo	Gastronomia	Queijos	Linha Falchetti	05/11/1982
Moisés Ebeling	Gastronomia	Salame	Linha Volpato	17/07/1962
Iraci Ebeling	Gastronomia	Pão, queijo, agnoline	Linha Volpato	09/05/1967
Monica Volpato	Gastronomia	Queijo, bolacha	Linha Volpato	10/05/1969
Doraci Piacentini	Gastronomia	Queijo	Linha Cachoeira	20/08/1947
Silhane Dalla Costa	Gastronomia	Bolacha, massas	Linha Dalla Costa	03/08/1977

Luiz Carlos Zanon	Gastronomia	Vinhos	Linha Dalla Costa	04/11/1965
Ana Miotelo Belegante	Gastronomia	Manteiga, queijo	Linha Dalla Costa	23/06/1958
Lucia Ansilheiro	Gastronomia	Queijo	Linha Ansilheiro	03/06/1956
Terezinha Ansilheiro	Gastronomia	Queijo	Linha Ansilheiro	29/11/1957
Alcenir Ansilheiro	Gastronomia	Queijo	Linha Ansilheiro	20/09/1959
Lizete Borga	Diversos	Benedora, queijo, vinho	Linha Borga	01/10/1958
Alvacir Antonio Paganini	Extração	Extração vegetal	Linha Paulina	03/07/1973
José Camilo Paganini	Extração	Extração Vegetal	Linha Paulina	30/09/1958
Jorge Sovrani	Marceneiro	Fabricação de esquadrias de madeira	Rua Luiz Nora	08/05/2005
Eduardo Paulo Riedtman da Silva	Cirurgião	Cirurgião dentista	Rua São Luiz	26/04/1978
Aleomar Penso	Protético	Protético	Rua São Luiz	31/10/1969
Adair Camilo Faletti	Instalação e manutenção	Instalação e manutenção elétrica	Rodovia SC 355	11/02/2010
Alisson Menzen	Eletricista	Eletricista	Linha Quaglioto	26/01/1976
Assis Francisco Zardo	Instalação	Instalação e manutenção elétrica	Rua Luiz Nora	21/09/2012
Pedrinho Lentes	Instalação e manutenção	Instalação e manutenção elétrica	Rua Governador Jorge Lacerda	28/02/2013
Rosemar Xavier	Eletricista	Eletricista	Rodovia SC 355	18/04/1988

Ana Carolina Vitali	Instituto de beleza	Cabelereira, manicura e pedicura	Rua Luiz Nora	23/11/1995
Dile Salete Bonato Pasqual	Instituto de beleza	Cabelereira	Avenida Pedro Penso	19/10/1957
Elma Bazei	Instituto de beleza	Cabelereira	Bom Sucesso	14/09/1965
Isabela Morawski	Unhas	Pedicura e manicura	Rua São Luiz	20/12/1995
Ivanete Seintenfus	Instituto de beleza	Cabelereira, manicure e pedicura	Estrada Iomerê- Bom Sucesso	25/03/1967
Juliana Klagenberg	Maquiagem	Maquiadora	Bom Sucesso	16/06/1989
Marizete Barichello	Instituto de beleza	Cabelereira, manicure e pedicura	Rua São Luiz	17/06/1974
Rosalina Peretti	Depilação	Depiladora	Rua Luiz Nora	19/08/1962
Tânia Comelli	Depilação	Depiladora	Avenida Pedro Penso	02/06/1964
Zenaide Hoffstetter	Instituto de beleza	Cabelereira e manicure	Linha Falchetti	27/05/1966
Agnaldo Harz	Serviços	Serviços de manutenção e reparação elétrica de veículos	Rua Francisco Zardo	07/03/2013
Alberto Peretti Netto	Serviços	Serviços de manutenção e reparação de veículos	Rua Antonio Breda	01/08/2013
Alcir Harz	Serviços	Serviços de lanternagem ou funilaria e pintura de veículos automotores	Rua Francisco Zardo	07/03/2013
Andrei Borga	Mecânica	Mecânico	Linha Borga	24/01/1993



Leandro Antônio Pasqual	Manutenção	Manutenção de veículos	Rua Luiz Nora	08/11/2011
Lucas Breda de Oliveira	Manutenção	Manutenção de maquinas e aparelhos industriais	Rua João Breda	22/01/2018
Marcos Mazieiro	Manutenção	Manutenção de veículos	Linha Esperança	16/08/2010
Max Harz	Serviços	Serviços de manutenção e reparação mecânica de veículos	Rua Ademar Mendes	08/06/2016
Rafael Breda	Serviços	Serviços de manutenção e reparação mec. De veículos	Rua São Luiz	27/04/2017
Sandro Patrik Pontes	Mecânico	Serviço de manutenção e reparação mecânica de veículos	Rua Frederico Kroeff	14/02/2019
Vilmar Macksmavic	Mecânica	Mecânico	Rua São Luiz	20/05/1962
Andrei Ansilheiro	Soldador	Soldador	Linha Ansilheiro	03/02/1991
Vilcimar L. de Lima dos Santos	Serviços	Serviço de entrega rápida	Rua Frederico Kroeff	23/05/2012
Jorge Luiz Borga	Paisagista	Atividades paisagísticas	Bom Sucesso	05/10/2012
Geraldo Cividini	Jardinagem	Jardinagem e faz vinagre	Avenida Pedro Penso	04/01/1963
Nilson de Lima	Jardinagem	Jardineiro	Rua São Luiz	23/05/1975
Vinicius Bergonsi	Jardinagem	Jardineiro	Rua São Luiz	31/08/1999
Adelmir Flavio Antunes Ribeiro	Pintor	Serviços de pintura de edifícios em geral	Linha Falchetti	26/07/2013
Anildo Rodrigues da Silva	Pintor	Serviços de pintura de edifícios em geral	Rua Luiz Nora	20/01/2015
Camilo Mugnol	Pintor	Pintor	Rua João Rech	05/09/1960


Marcelo de Queiroz	Pintor	Serviços de pintura de edifícios em geral	Linha Bonita	26/01/1977
Vanderlei Domingues Madureira	Pintor	Serviços de pintura de edifícios em geral	Rua Luiz Nora	22/08/2016
Celine Pasqual	Engenharia	Engenheira	Rua Francisco Zardo	19/09/1991
Gean Carlos Mugnol	Engenharia	Engenheiro	Avenida Pedro Penso	01/10/1990
Tiago Balbinot	Engenharia	Engenheiro	Linha Caravaggio	02/02/1995
Leandro Oss	Comercio	Comercio varejista não especificado	Linha Sartor	26/11/2013
Guilherme Henrique Baldissera	Sonorização e iluminação	Sonorização e iluminação	Rua Jacob Faccin	15/01/2014
Denisa Zago Meneguzzi	Serviços	Serviços domésticos	Rua Luiz Nora	12/06/2015
Eli Salete Zanon	Comercio	Comércio varejista de plantas e flores naturais	Linha Bonita	05/05/2016
Lilian Nunes dos Santos	Comercio	Comercio de artigos de vestuário e acessórios	Rua Irmã Aparecida	09/05/2017
Edenilse Buffon Domingues Madureira	Fabrica	Fabricação de produtos diversos	Rua João Rech	16/11/2017
Elio Rubens do Prado	Marceneiro	Fabricação de móveis com palets	Linha Cislghi	27/12/1981
Francisco Ferreira	Marceneiro	Fabricação de móveis com palets	Linha Cislghi	16/09/1966
Valcir Brugnago	Comercio	Comercio de peças e acessórios para aparelhos eletrônico para uso doméstico	Rua Governador Jorge Lacerda	19/12/2017

André Zardo Bonaldo	Serviços	Serviço de usinagem, tornearia e solda	Linha Bridi	15/02/2018
João Lucas Zardo Bonaldo	Reparação	Reparação de bicicletas, triciclos e outros veículos não motorizados	Linha Bridi	18/05/2018
Rosemeri Machado	Serviços	Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas	Rua João Rech	10/11/2017
Valter José Peretti	Escritório de Representação	Representação	Avenida Pedro Penso	16/12/1993
Saul Pastore	Obras	Obras de terraplenagem	Linha Esperança	19/02/2019
Pedro Rafael Peretti	Vendas	Promoção de vendas	Rua Irmão Guzetti	20/05/2014


Construções históricas

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
<p>Juvenato Santa Marcelina</p> 	<p>Religioso e histórico</p>	<p>Juvenato</p>	<p>Rua Irmã Aparecida</p>	<p>1938</p>
<p>Centro de Convenções São Camilo</p> 	<p>Religioso e histórico</p>	<p>Seminário</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>19/06/1944</p>

<p>Prefeitura Municipal de Iomerê</p> 	<p>Histórico</p>	<p>Antigo Seminário</p>	<p>Rua João Rech, 500/ 35396000</p>	<p>25/02/1936</p>
<p>Gruta Nossa Senhora de Lurdes</p> 	<p>Religioso e Histórico</p>	<p>Gruta</p>	<p>Rua São Luiz</p>	<p>1970</p>


Igreja Matriz São Luiz Gonzaga 	Religioso e histórico	Igreja	Rua São Luiz	19/04/1953
Adelia Nora Zago	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	1977
Adelino Fracanabia	Habitacional e histórica	Casa	Rua Jacob Faccin	+ou- 40 anos
Ademir Borga	Habitacional e histórica	Casa	Linha Dalla Costa	62 anos
Alceu Wengrat	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ ou - 80 anos
Alfonso Pasqual	Habitacional e histórica	Casa	Linha Santo Antonio	+ ou – 70 anos
Alzira Pasqual	Habitacional e histórica	Casa	Linha Pasqual	54 anos
Alzira Picolli	Habitacional e histórica	Casa	Rua Frederico Kroeff	1970


Alzirino G. R. Alves	Habitacional e histórica	Casa	Linha Ferrari	Mais de 50 anos
Amadeu Baseggio	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	+ou – 45 anos
Angélico Tomazi	Habitacional e histórica	Casa	Estrada Iomerê Pinheiro Preto	Mais de 40 anos
Anico Seitenfus	Habitacional e histórica	Casa	Linha Paulina	62 anos
Anilda Schefer	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	40 anos
Antoninho Bogoni	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	58 anos
Antonio Dalacosta	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	55 anos
Antonio Zanferrari	Habitacional e histórica	Casa	Rua Francisco Zardo	+ou-70 anos
Alcides Falchetti	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	40 anos
Arestides Faletti	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 464	+ ou – 100 anos
Armanda Zimmer	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	62 anos
Armelindo Bavaresco	Habitacional e histórica	Casa	Linha Cachoeira	60 anos

Augustinho Toldo	Habitacional e histórica	Casa	Avenida Pedro Penso	+ou-80 anos
Augusto Menegatt	Habitacional e histórica	Casa	Linha Primavera	1980
Ayres P. Pasqual	Habitacional e histórica	Casa	Linha Palmeira	+ ou – 55 anos
Beatriz Gelain Vieceli	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bonita	+ de 40 anos
Carmen Lucia Lazzari Belozupko	Habitacional e histórica	Casa	Rua Frederico Kroeff	1950
Casa Canônica 	Religioso e histórico	Casa	Rua João Rech	25/03/1962
Casa dos Médicos (casa verde)	Histórico	Casa	Rua São Luiz	19/06/1944
Casa empregados João Bavaresco	Habitacional e histórica	Casa	Linha Cislaghi	56 anos
Cedivane de Camargo	Habitacional e histórica	Casa	Rua Irmã Aparecida	1971
Celso Bolzon	Habitacional e histórica	Casa	Linha Pasqual	+ou- 80 anos



Celso Borga (pertence a cantina)	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	1964
Cemitério Comunitário Bom Sucesso	Construção histórica	Cemitério	Bom Sucesso	+ou- 1924
Cemitério de Santo Antônio	Construção histórica	Cemitério	Santo Antônio	1932
Cemitério Comunidade Luterana	Construção histórica	Cemitério	Bom Sucesso	11/07/1947
Cemitério Linha Paulina	Construção histórica	Cemitério	Linha Paulina	1951
Cemitério Municipal	Construção histórica	Cemitério	Rua São Luiz	+ou-1928
Claudio Prestes	Habitacional e histórica	Casa	Rua Luiz Nora	Mais de 40 anos
Cleide Colombo	Habitacional e histórica	Casa	Rua Luiz Nora	Mais de 40 anos
Cristiano Ebeling	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	Mais de 50 anos
Darvi Savaris	Habitacional e histórica	Casa	Linha Alemão	58 anos
Denesio Dalla Costa	Habitacional e histórica	Casa	Linha Ansillero	53 anos
Diany Galiotto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bonita	+/- 1963

Dirceu Dal Santo	Habitacional e histórica	Casa	Linha Cachoeira	85 anos
Dirceu Volpato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Quagliotto	56 anos
Doclides Gamla	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	+ de 60 anos
Domingos Piacentini	Habitacional e histórica	Casa	Linha Cachoeira	45 anos
Doraci Zanon	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	+ de 95 anos
Dorvalino Cenci	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ de 40 anos
Edir Chiapinotto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	55 anos
Elizeu Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	67 anos
Erminio Colissi 	Habitacional e histórica	Casa	Rua Francisco Zardo	+ou-100 anos
Eron de Sá	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barrichello	95 anos

Escola de Educação Básica Frei Evaristo 	Educacional	Escola	Rua São Luiz	31/03/1948
Fabio Sovrani	Habitacional e histórica	Casa	Rua Padre José Garzotti	+ ou - 50 anos
Ferminio Pasqual	Habitacional e histórica	Casa	Linha Pasqual	+ ou - 40 anos
Geni Cossul	Habitacional e histórica	Casa	Linha Falchetti	49 anos
Geraldo Chiapinotto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	68 anos
Hermínio Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	75 anos
Idalina Cerbato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Borga	58 anos
Indiamara Cividini	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	49 anos

Inês Golin 	Habitacional histórica	Casa	Rua Otávio Carvalho	+ de 80 anos
Iracema Quaiotto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Quagliotto	61 anos
Iran Volpato	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	Mais de 70 anos
Irio Ebeling	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	54 anos
Itacyr Bridi	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	1939
Italia Pagliarini	Habitacional e histórica	Casa	Linha Falchetti	57 anos
Ivan Quaglioto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	1958
Ivete P. Ribeiro	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ ou – 50 anos
Ivo Zimmer	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	42 anos
José Alberto Fappi	Habitacional e histórica	Casa	Rua Antonio Breda	44 anos


José Ferronato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Santo Antonio	1977
Julia Caboi	Habitacional e histórica	Juvenato	Rua Irmã Aparecida	1937
Justina Toneta	Habitacional e histórica	Casa	Linha Primavera	1950
Justino Pastore	Habitacional e histórica	Casa	Linha Caravaggio	1976
Laurival Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	50 anos
Lauro Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	55 anos
Leocir Piccoli	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	Mais de 40 anos
Leocir Zago	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	Mais de 50 anos
Lindamir Oss	Habitacional e histórica	Casa	Rua Luiz Nora	Mais de 50 anos
Lorena Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	65 anos
Luciano Doneda	Habitacional e histórica	Casa	Avenida Pedro Penso	+ou- 80 anos

Lucila Glaser 	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	60 anos
Luiz Nora	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	64 anos
Luiz Pasqual	Habitacional e histórica	Casa	Linha Estrada Nova	70 anos
Lurdes Borga	Habitacional e histórica	Casa	Linha Borga	63 anos
Marcelina Scur	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	Mais de 50 anos
Márcio Maziero	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	Mais de 50 anos
Maria Bolzon	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	45 anos
Maria Clara Penso von Mecheln 	Habitacional e histórica	Casa	Rua Ademar Mendes	+ ou - 80 anos

Maria Faccin	Habitacional e histórica	Casa	Rua Francisco Zardo	53 anos
Maria Ribeiro de Lima	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	+ou- 50 anos
Maria Turmina	Habitacional e histórica	Casa	Linha Quagliotto	50 anos
Marilete Dambrós	Habitacional e histórica	Casa	Rua Luiz Nora	Mais de 55 anos
Marines Crestani Franco	Habitacional e histórica	Casa	Rua Natal Braghini	+ou- 60 anos
Mário Burg	Habitacional e histórica	Casa	Rua João Breda	1956
Marivone Borga	Habitacional e histórica	Casa	Linha Borga	60 anos
Maurilio Rigo	Habitacional e histórica	Casa	Linha Cachoeira	51 anos
Mauro Bridi	Habitacional e histórica	Casa	Linha Ferrari	+ou- 40 anos
Mauro Ebeling	Habitacional e histórica	Casa	Linha Volpato	59 anos
Metilde C. Nesi	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	1978
Milton Volpato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Quagliotto	42 anos

Monica Volpato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Volpato	56 anos
Muriel Stefani	Habitacional e histórica	Casa	Rua João Rech	1967
Natalina Crestani	Habitacional e histórica	Casa	Rua Frederico Kroeff	44 anos
Nelson Quagliotto	Habitacional e histórica	Casa	Linha Quagliotto	85 anos
Nilso Volpato	Habitacional e histórica	Casa	Linha Volpato	41 anos
Odilia G. Modena	Habitacional e histórica	Casa	Linha Primavera	1979
Oleana Pagno	Habitacional e histórica	Casa	Linha Primavera	43 anos
Olivino Olivo (pertence a cantina)	Habitacional e histórica	Casa	Rodovia SC 355	1964
Orlando Epeling	Habitacional e histórica	Casa	Linha Alemão	51 anos
Orlando Marangoni	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bonita	1974
Oscar Oss	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ de 50 anos
Otavino Dalla Costa	Habitacional e histórica	Casa	Linha Dalla Costa	39 anos

Paulino Menzen	Habitacional e histórica	Casa	Linha Falchetti	70 anos
Paulo Peretti	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ ou – 45 anos
Rafael Bridi	Habitacional e histórica	Casa	Linha Bridi	+ de 70 anos
Rildo Zanini	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	53 anos
Rodrigo R. da Silva	Habitacional e histórica	Casa	Rua Luiz Nora	+ou-50 anos
Romualdo Sipp	Habitacional e histórica	Casa	Linha Alemão	70 anos
Rosalina Ferrari	Habitacional e histórica	Casa	Linha Ferrari	Mais de 55 anos
Sadi Gotardo	Habitacional e histórica	Casa	Rua Frederico Kroeff	64 anos
Santo Ansiliero	Habitacional e histórica	Casa	Linha Ansiliero	68 anos
Santo Pereti	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	Mais de 55 anos
Solide Dorini	Habitacional e histórica	Casa	Linha Alemão	40 anos
Sueli Cantu	Habitacional e histórica	Casa	Bom Sucesso	63 anos

Talita Casasgrande	Habitacional e histórica	Casa	Linha Menegatt	Mais de 40 anos
Tereza Ferreira 	Habitacional e histórica	Casa	Rua São Luiz	+ de 75 anos
Valdemar Barichello	Habitacional e histórica	Casa	Linha Barichello	55 anos
Valdemiro Mugnol	Habitacional e histórica	Casa	Estrada Iomerê Pinheiro Preto	41 anos
Valentino Cividini	Habitacional e histórica	Casa	Linha Volpato	46 anos
Vanderleia Nordt	Habitacional e histórica	Casa	Linha Volpato	+ 40 anos

Indústria digital/laboratórios informática

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Bellosoft Programas de Computador	Desenvolvimento	Desenvolvimento de programas de computador sob encomenda	Rua Frederico Kroeff	10/04/2017

Gustavo Paganini	Fotografia	Fotógrafo	Rua Governador Jorge Lacerda	06/09/1999
-------------------------	-------------------	------------------	-------------------------------------	-------------------

Oficinas culturais/Grupos/Departamento de Cultura/Social

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Banda Municipal Santa Cecília	Musica	Cultural	Rua João Rech, 500	1924
Coral de Bom Sucesso Água Viva	Musica	Cultural	Bom Sucesso	03/06/2006
Coral Municipal Iomerê Encanto	Musica	Cultural	Rua João Rech, 500	1997
Associação Coral São Luiz	Musica	Cultural	Rua São Luiz	07/2014
CTG Paineira Branca	Esporte	Sociedade esportiva	Rua São Camilo	21/10/1998
CTG São Jorge	Esporte	Sociedade esportiva	Bom Sucesso	13/10/2003
CTG Tropeiro Crioulo	Esporte	Sociedade esportiva	Estrada Iomerê-Bom Sucesso	25/02/2009
Escolinha de Futsal	Esporte	Esporte	Rua Luiz Nora	+ de 20 anos
Escolinha de Voleibol	Esporte	Esporte	Rua Luiz Nora	+ de 20 anos
Orquestra de Flauta Doce – Flauta Mágica	Musica	Cultural	Rua João Rech, 500	2013
Grupo de Violão	Musica	Cultural	Rua João Rech, 500	Março de 2017
Oficina de artesanato	Artesanato	Cultural	Rua João Rech, 500	26/02/2014

Bandas de música

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Coral Bom Sucesso Águas Viva	Musica	Musical	Bom Sucesso	03/06/2006
Coral Municipal Iomerê Encanto	Musica	Musical e cultural	Rua João Rech, 500	1997
Associação Coral São Luiz	Musica	Musical e cultural	Rua São Luiz	07/2014
Família Sartor	Musica	Musical	Linha Estrada Nova	2001
Banda Municipal Santa Cecília	Musica	Musical e cultural	Rua João Rech 500	1997

Provedores de internet

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Conect	Tecnológico	Internet	Rua Nereu Ramos, 320 – Centro, Caçador – SC/ (49) 35632777	
CS	Tecnológico	Internet	Rua Galdino Nesi, 44 - Arroio Trinta – SC/ (49) 3535 0191	
Infonet		Internet	Av. Dom Pedro II - Centro, Videira - SC / (49) 3533-8900	

Infopasa	Tecnológico	Internet	R. Germano Decker, 78 - Universitário, Videira – SC / (49) 3533-8200	
Login	Tecnológico	Internet	Linha Cislaghi, Bom Sucesso – Iomerê /	
Net Master	Tecnológico	Internet	R. Saul Brandalise, 77 - Centro, Videira – SC / (49) 3566-1918	
Oi	Tecnológico	Internet	R. Padre Anchieta, 47 - Centro, Videira - SC, / 0800 001 0031	

Operadoras de celular

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Tim	Tecnológico	Telefonia	Linha Volpato	30/06/2006
Vivo	Tecnológico	Telefonia	Rodovia SC 355	10/08/1998

Emissoras de TV/Rádio

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/
-------------	-----------------	------------------	--------------------------	--------------------

				FUNDAÇÃO
Rádio Transamérica	Rádio	Notícias e entretenimento	Videira	
Rádio Videira AM	Rádio	Notícias e entretenimento	Videira	
Rádio Vitória AM e FM	Rádio	Notícias e entretenimento	Videira	
Tropical FM	Rádio	Notícias e entretenimento	Treze Tílias	
Tv acesso aberto	TV	Notícias e entretenimento	Nacional e local	

Profissionais da área cultural para formação (oficinas, cursos, palestras, etc)

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Efren Moura	Musica	Maestro	Videira	26/05/1972
Emerson Henrique Bazzo	Dança	Dança folclórica	Salto Veloso	26/11/1987
Maiara Pereira	Musica	Maestrina	Videira	15/08/1993
Marcos de Lima	Musica	Professor de violão	Rua São Luiz	12/10/1976
Patricia Kasteller	Dança, voleibol e ginástica melhor idade	Dança, voleibol e ginástica	Videira	29/12/1980
Paulo Frank	Musica	Maestro	Videira	04/02/1978
Pedro Pagliarini	Palestra	Palestrante	Bom Sucesso	30/06/1946

Sergio Carlesso	Musica	Professor violão e canto	Tangará	24/08/1963
Vanessa Faccin	Artesanato	Instrutora	Rua Jacob Faccin	09/01/1975

Artistas

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Agnaldo Harz	Musica	Baixo	Rua Ademar Mendes	18/10/1969
Aline Munaro	Musica	Violão e Canto	Linha Bonita	28/04/1989
Ivo Cardozo dos Santos	Musica	Gaita	Linha Menegatt	26/10/1948
Ari Munzlinger	Musica	Gaita e canto	Linha Esperança	11/02/1954
Bianca Benelli	Musica	Canto e violão	Avenida Pedro Penso	09/04/2001
Bruno Benelli	Musica	Canto viola e viola	Avenida Pedro Penso	19/04/2004
Cirlei Werlang da Silva	Musica	Violão e canto	Estrada Iomerê-Bom Sucesso	18/02/1968
Clair Basso	Musica	Gaita e canto	Avenida Pedro Penso	20/05/1943
Emerson Vigolo	Musica	Violão e canto	Linha Paulina	03/03/1974
Família Sartor	Musica	Banda	Linha Estrada Nova	2001
Fernando Modena	Musica	Baixo, Violão e Viola	Linha Primavera	26/09/1989
Guilherme Baldissera	Musica	Bateria	Rua João Rech	12/06/1995

Gustavo Soldi Paganini	Musica	Teclado e Canto	Rua Governador Jorge Lacerda	06/08/1999
Jhonny Colissi	Musica	Bateria	Rua Ademar Mendes	22/09/1972
Jurandir Crestani	Música	Canto	Rodovia SC 355	21/10/1977
Letícia Flores	Musica	Gaita e canto	Rua Luiz Nora	08/04/2008
Lucas Lazzari	Musica	Baixo e violão	Rua Frederico Kroeff	24/04/1969
Marcelino Gelain	Musica	Violão e canto	Linha Palmeira	15/09/1968
Márcio Éder Morelato	Musica	Violão e canto	Avenida Pedro Penso	09/08/1968
Marcos Lima	Musica	Violão, baixo e guitarra	Rua São Luiz	12/10/1976
Maristela Crestani	Musica	Violão e canto	Rua Emílio Crestani	02/05/1965
Milton Volpato	Musica	Gaita	Bom Sucesso	28/04/1941
Ademiro Peretti	Musica	Canto	Antonio Breda	25/05/1948
Robson Fernando Volpato	Musica	Bateria	Avenida Pedro Penso	17/09/1977
Tejiane Pastore	Musica	Violão e canto	Linha Esperança	30/08/1970
Juliano de Lima	Musica	Vários instrumentos	Portal Leste	18/06/1982
Orlando Marangoni	Musica	Viola	Linha Bonita	03/10/1944
Antonio Peretti	Musica	Viola	Linha Bonita	29/07/1937
Giovana Gelain	Musica	Violão	Rua João Breda	17/05/2005
Francisco P. Zago	Musica	Violão	Rodovia SC 355	24/05/2009
Matheus Gelain	Musica	Violão	Rua João Breda	03/09/2007

Veriano Modena	Musica	Violão e canto	Avenida Pedro Penso	04/01/1980
Julian M. Faccin	Musica	DJ	Rodovia SC 355	26/01/1987
Augusto Ebeling	Dramaturgia	Teatro e declamação	Bom Sucesso	25/01/2002
Lucas Ansiliero	Dramaturgia	Teatro e declamação	Bom Sucesso	30/09/2000
Marta Falchetti	Dramaturgia	Teatro e declamação	Rua João Breda	30/04/1971
Nathaly Cossul	Dramaturgia	Teatro e declamação	Bom Sucesso	11/05/2001
Diego Crestani	Dramaturgia	Ator	Rodovia SC 355	06/08/1997
Josias Sartor	Musica	Teclado e bateria	Rua Jacob Faccin	11/04/1982
Kauã Moreira	Musica	Bateria	Rua Doutor Eder	12/07/2006
Antonio Sartor	Musica	Cantor, gaita e saxofone	Linha Estrada Nova	30/10/1954
Samuel Sartor	Musica	Gaita	Linha Estrada Nova	23/05/1986
Renata Werland da Silva	Musica	Violão e cantora	Rodovia SC 355	03/08/2005
Aldemiro Peretti	Musica	Cantor	Rua Antonio Breda	25/05/1948
Emerson Vigolo	Musica	Violão	Linha Paulina	03/03/1974
Milton Périco	Musica	Gaita	Linha Paulina	18/10/1952
Felisberto Paganini	Musica	Violão	Linha Paulina	07/09/1956
Cássio Gemelli	Música	Violão	Linha Caravaggio	15/05/1987
Vanderson José Perazzoli	Música	Violão	Linha Menegatt	25/03/1983
Ionisse Sipp	Música	Coralista	Bom Sucesso	23/10/1947

Alberto Sipp	Música	Coralista	Bom Sucesso	03/08/1945
Lourdes Bortoloso	Musica	Coralista	Bom Sucesso	24/12/1958
Adria Volpato	Musica	Coralista	Bom Sucesso	20/02/1961
Ivani Cantú	Musica	Coralista	Bom Sucesso	04/01/1962
Sueli Cantú	Musica	Coralista	Bom Sucesso	14/11/1951
Adelmir Ribeiro	Musica	Violão, cantor	Linha Falchetti	09/07/1965
Maurilio Rigo	Musica	Violão	Linha Cachoeira	26/01/1967
Dorval Savaris	Musica	Violão e coralista	Linha Alemão	30/12/1969
Ilor Epeling	Musica	Violão e coralista	Linha Alemão	20/09/1955
Armindo Sipp	Musica	Violão e coralista	Linha Alemão	12/12/1947
Leonardo Woigt	Musica	Violão	Linha Alemão	01/01/1997
Lucas Ansilheiro	Artes cênicas	Ator	Linha Ansilheiro	30/09/2000
Andrei Borga	Musica	Violão	Linha Borga	24/01/1993
Milton Volpato	Musica	Gaita	Linha Quagliotto	28/04/1941
Gabriel Quagliotto	Musica	Violão	Linha Quagliotto	07/10/2002

Outras atividades

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
-------------	-----------------	------------------	--------------------------	---------------------------------

Agroiomerê	Comércio	Produtos agropecuários	Linha Bridi	03/03/2000
Agropecuária Ouro Verde	Comercio	Comercio de produtos agropecuários	Bom sucesso	14/11/1995
Coopervil	Comercio	Produtos agropecuários	Rodovia 355	12/06/1978
Soloeste	Comercio	Defensivos agrícolas	Rua Frederico Kroeff	23/08/1991
Suietel	Comercio	Produtos agropecuários	Rua Governador Jorge Lacerda	29/10/1999
Agropecuária e Transportes Mugnol	Transportador a	Transportes rodoviário de carga	Rodovia SC 464	21/10/1999
Barichello e Borga Transportes e Serviços	Transportador a	Transporte rodoviário de carga	Linha Barichello	29/09/2014
Bom Sucesso Industria e Comercio de Materiais Plasticos	Transportador a	Transporte rodoviário de carga	Linha Ansiliero	29/10/2004
Camilo Mugnol	Transportador a	Transporte rodoviário de carga	Rua João Rech	25/03/2015
Gregolon e Borga Transportes	Transportador a	Transporte rodoviário de carga	Linha Santo Isidoro	08/01/2003
JR Pagno Transporte	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Linha XV de Novembro	21/11/2003
Lórus Tranportes	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Rua São Luiz	16/01/2006
Remi Transportes	Transportes	Transporte rodoviário de carga	Rua Ademar Mendes	28/06/2012
Transfaccin	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Avenida Pedro Penso	18/02/1997
Transportadora 3R	Transportador a	Transporte rodoviário de carga	Avenida Pedro Penso	03/04/2009

Transporte Celésia	Transportadora	Transportes rodoviário de carga	Avenida Pedro Penso	26/08/1997
Transporte Douglas	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Bom Sucesso	01/04/2003
Transporte Irmãos Pagno	Transportadora	Transporte rodoviário de carga	Rodovia SC 355	07/05/1982
Transporte Rodobem Tedesco	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Rua São Luiz	18/06/2012
Transportes DDI	Transportadora	Transporte rodoviário de carga	Rua Frederico Kroeff	04/10/2000
Transportes Ebeling	Transporte	Transporte rodoviário de carga	Bom Sucesso	26/03/1984
Transportes Farenzena	Transportadora	Transportes rodoviário de carga	Rua Frederico Kroeff	06/09/1994
Transportes Itacir	Transportadora	Transporte rodoviário de carga	Linha Ferrari	18/07/2014
Transportes Silden	Transportadora	Transporte rodoviário de carga	Avenida Pedro Penso	18/02/1988
Transportes Tio Texe	Transportadora	Transporte Rodoviário de Passageiros	Rua Frederico Kroeff	09/12/2008
Aner Com. Ind. Imp. E Exp. De Equipamentos	Comercio	Comercio	Rua Frederico Kroeff	24/10/2007
Auto Posto Iomerê	Comércio	Combustíveis e lubrificantes	Avenida Pedro Penso	02/08/1979
Balbinot Promoções e Eventos Musicais	Eventos	Realização de Eventos	Linha Santo Antonio	02/03/2006
Banco do Brasil	Instituição Financeira	Banco	Rua São Camilo	11/07/2008

Bradesco PAA	Instituição financeira	Banco	Avenida Pedro Penso	13/03/2009
Coop. De Crédito Rural de Ibiã	Cooperativa	Cooperativa de crédito rural	Avenida Pedro Penso	08/05/2017
Sicoob	Instituição Financeira	Banco	Avenida Pedro Penso	28/09/2016
Blocos e Lajotas Iomerê	Fabrica	Fabricação de artefatos de cimento	Linha Esperança	19/10/2011
Mugnol Ind. E Com. De Artefatos de Cimento	Fabrica	Fabricação de artefatos de cimento	Rodovia SC 355	22/02/2001
Bom Plast Ind. De Embalagens	Fabrica	Fabricação de embalagens de material plástico	Bom Sucesso	06/07/2010
Sulfibra	Fábrica	Fabricação de artefatos de material plástico para uso industrial	Rua Ademar Mendes	29/08/2006
Caprima Indústria de Papel	Fábrica	Fabricação de papel	Estrada Iomerê- Pinheiro Preto	04/09/2008
Britagem Gaspar	Extração	Atividade de apoio à extração de minerais não-metálicos	Rodovia SC 355	24/01/2014
BS Intelligent Security	Monitoramento	Atividades de monitoramento de sistemas de segurança	Avenida Pedro Penso	14/11/2012
Cartório de Paz de Iomerê	Cartório	Cartório	Avenida Pedro Penso	28/01/1981
Celec Distribuição	Distribuição	Distribuição de energia elétrica	Rua São Camilo	10/10/2006
Clinica Vilela Pavesi	Atividade médica	Atividade médica ambulatorial restrita a consultas	Rua Governador Jorge Lacerda	09/06/2017
Consórcio Intermunicipal Catarinense	Manutenção	Manutenção de iluminação pública	Rua General Liberato Bittencourt	01/04/2010

Cartibras Beneficiadora de Produtos Animais	Preparação	Preparação de subprodutos de abate	Rua Ademar Mendes	15/12/1995
Coop. Dos Criad. De Ovinos e Caprinos do Meio Oeste de SC	Frigorífico	Abate de ovinos e caprinos	Linha Bridi	27/11/2018
Coopersucesso	Frigorífico	Frigorífico, abate de suínos	Rodovia SC 355	13/01/2005
Indústria de Embutidos Gregolon	Comercio	Carnes	Linha Santo Isidoro	16/08/1994
Cooperativa agropecuária Videirense	Central de inseminação	Central de inseminação	Linha Menegatt	07/05/2008
Master Agropecuária	Suinocultura	Criação de suínos	Estrada Iomerê/Pinheiro Preto	03/09/1999
Cooperpasso	Estocagem	Atividades pós colheita	Rua Luiz Nora	13/04/2018
Cristina Vaz de Oliveira de Souza	Extração	Extração de madeira em florestas plantadas	Linha Mariani	16/05/2011
Serraria Mariani	Comercio	Madeira	Linha Mariani	25/09/1973
Dellu Móveis	Comercio	Móveis	Avenida Pedro Penso	06/04/1999
Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos	Correios	Correios	Avenida Pedro Penso	08/10/2002
EPAGRI	Pesquisa e desenvolvimento	Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências físicas e mentais	Rua João Rech	23/09/1977
Escrivanía de Paz de Iomerê	Cartório	Cartório	Avenida Pedro Penso	28/01/1981
Farmácia e Drogaria Somensi	Farmácia	Farmácia e drogaria	Avenida Pedro Penso	18/01/2010

Frutos da Terra	Comercio	Comercio de produtos coloniais	Rodovia SC 355	06/10/2004
Fundo Municipal de Saúde	Saúde	Atividades de apoio à gestão de saúde	Avenida Pedro Penso	26/02/1997
Iomerê Indústria e Comércio de Alimentos	Fabrica	Fabricação de sucos	Linha Esperança	20/06/1972
Ivaldo Representações	Representações	Escritório de Representações	Rua Governador Jorge Lacerda	04/12/2003
Jopam Representações Comerciais	Representante comercial	Representante comercial e agente do comércio de mercadorias em geral	Rua governador Jorge Lacerda	29/01/2014
Lazzari Materiais de Construção	Comercio	Comercio de materiais de construção	Rodovia SC 355	19/12/2008
Mugnol Materiais de Construção	Comercio	Materiais de construção	Avenida Pedro Penso	06/06/1995
RJV Comercio de Materiais	Comercio	Comercio varejista de materiais de construção	Rodovia SC 355	21/11/2016
Pré Moldados Donadel	Construção	Construção de edifícios	Linha Bonita	26/01/2016
Essencial Modas	Comercio	Comercio de confecções	Avenida Pedro Penso	15/06/2010
Loja Primavera	Comercio	Confecções em geral	Avenida Pedro Penso	06/02/1996
Lupérico	Comercio	Confecções em geral	Avenida Pedro Penso	12/07/1990
Pertutti Modas	Comercio	Comercio de confecções em geral	Rua Luiz Nora	17/03/2005
Lotérica Iomerê	Lotérica	Casas lotéricas	Avenida Pedro Penso	14/12/2012
Luciana Muller de Oliveira Leonardi	Fabrica	Fabricação de produtos diversos	Rodovia Sc 355	10/01/2017

PH Alves Ind. E Comercio	Comercio	Atacadista de resíduos e sucatas não metálicas	Rua Luiz Nora	16/01/2008
RJ Mecânica Industrial	Serviços	Serviço de usinagem, tornearia e solda	Rodovia S 355	07/02/2011
Sallair Maria Sipp Turmina	Comercio	Comercio de produtos de limpeza	Linha Alemão	19/07/1956
Eliana Borga	Comercio	Minimercado	Bom Sucesso	14/11/2007
Sanner	Comercio	Mercado	Avenida Pedro Penso	10/08/1994
Supermercado São Luiz	Comércio	Supermercado	Rua Governador Jorge Lacerda	16/04/2009
Supermercado Tedesco	Comércio	Comércio de mercadorias em geral	Avenida Pedro Penso	01/11/2001
SP Assistencia e Treinamento Rural	Serviços	Serviços de agronomia e de consult. Atv. Agrícolas e pecuárias	Linha Pasqual	31/10/2018
Super Bat. Comércio de Baterias	Comercio	Com. Atacado de peças e acess. Novos para veículos	Rodovia SC 355	28/01/2015
Embalavac Manutenção de Peças	Manutenção	Manutenção e reparação de maquinas e equipamentos para indústria de alimentos, bebidas e fumo	Rua Emílio Crestani	26/10/2018
Laboratório Científico	Laboratório	Laboratório de análises clínicas	Avenida Pedro Penso	25/04/2008
Gomes e Zago Administradora de Imóveis	Compra e venda	Compra e venda de imóveis próprios	Rua Ademar Mendes	01/09/2015

Símbolos Municipais

NOME	SEGMENTO	DESCRIÇÃO	ENDEREÇO/TELEFONE	NASCIMENTO/ FUNDAÇÃO
Brasão 	Símbolo municipal	<i>Brasão</i>		Lei nº 0037/9731 de maio de 1997
Bandeira 	Símbolo municipal	<i>Bandeira</i>		Lei nº 0065/97 de 24 de setembro de 1997
<i>Hino de Iomerê</i>	<i>Símbolo municipal</i>	<i>Hino de Iomerê</i>		Lei nº 0241/03 de 29 de outubro de 2003

Material apresentado no Fórum de sensibilização

I FÓRUM DE CULTURA DE IOMERÊ



ORIGEM DO NOME IOMERÊ

- O nome do município originou-se da língua tupi-guarani, cujo significado é Clareira Branca ou Campo Branco. O primeiro nome da comunidade foi Fachinal Branco, dado pela Companhia Colonizadora Selbach & Kriebel. Mas tarde, mudou para São Luz (homenagem ao primeiro colonizador), depois passou a se chamar Iomerê.




A partir do final da década de 60, com a ligação asfáltica entre Videira, Araão Trinta e São Veloso, começou-se a pensar em sua emancipação. A consulta popular (plebiscito) para emancipação do então distrito de Videira aconteceu em 19 de março de 1995, e neste ano, em 30 de junho a Lei Estadual nº 9.898 criou o município de Iomerê.



Geografia

Localiza-se na Região Meio Oeste de Santa Catarina e integra a Micro Região do Alto Vale do Rio do Peixe, fazendo parte da AMARP - Associação dos Municípios do Alto Vale do Rio do Peixe. Suas Coordenadas são: latitude 27°00'15" sul e longitude 51°14'32" oeste, estando a uma altitude de 847 metros. Sua população estimada em 2017 era de 2917 habitantes.

Limites do Município

- Ao Norte: Araão Trinta
- Ao Oeste: Três Tílias
- Ao Sul: Itacaré e Patativa Preta
- Ao Leste: Videira




SÍMBOLOS MUNICIPAIS OFICIAIS

O município de Iomerê tem como símbolos municipais oficiais o brasão, a bandeira e o hino.

BRASÃO

Oficialmente o brasão municipal de Iomerê foi criado em 31 de maio de 1997, pela lei nº 0037/97.



BANDEIRA

A bandeira do município de Iomerê foi oficialmente criada pela lei nº 0065/97 de 24 de setembro de 1997.



HINO

O Hino foi oficializado pela lei nº 0241/03 de 29 de outubro de 2003, com música de Domenico Giatto e letra de Jorcy Antônio Demartini, escrita na forma original com o título "Epopeia de Iomerê".

HINO DE IOMERÊ

<p>Alguns anos, por estas paragens, Tanta fôrça, inermes, sem danos, Nossa Mãe de todos redargens, Nô chegar os paragens colônias, O respeito, a ordem e a paz, Luzamento e puro desfolho, Dejuzado de nequês de um fio, Cavalentia o grão puzado, De video travado o fio, Nôzê d'os vilgês, nôzê fozado, D'os fozê "o fozê" "ôzê fozê", Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê fozê, nôzê fozê, Nôzê fozê, nôzê fozê, Nôzê fozê, nôzê fozê,</p>	<p>Ès rênço colônias e fozado, Duma genê vilgês o fio, Ès colônias de fozê do mundo, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê, Nôzê, nôzê, nôzê fozê,</p>
---	---

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

A Prefeitura Municipal de Iomerê é formada pelos poderes Executivo e Legislativo.

Atualmente compõem-se das seguintes secretarias municipais:

- Administração e Finanças;
- Educação, Cultura, Esportes e Turismo;
- Obras e Infraestrutura;
- Agricultura e Meio Ambiente;
- Saúde e Assistência Social;

ECONOMIA

Segundo dados do AMARP, a base da economia de Iomerê é a agropecuária. Dados do índice econômico apurado em 2019, com base em 2017, revelam que a agropecuária, principalmente a criação de suínos, é responsável por 75,09%. Já o setor industrial e comercial é responsável por 24,92% da economia do município.

Indicadores	
FAM (STF/2018)	0,6
ICMS (SEF/2018)	0,150792
PID (RGE/2015)	R\$93.106.000,00
IDMS	0,629

NOSSO MUNICÍPIO É FORMADO POR:

- Loteamentos: 3
- Unhas: 18
- Comunidades: 11
- Avenidas: 1
- Ruas: 22



- Salões comunitários: 11
- Ginásios: 5
- Campos de futebol: 4
- Outros: 4



PRAÇAS/ÁREAS DE LAZER/ESPAÇOS TURÍSTICOS: 8



IGREJAS/MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS: 25





ESCOLAS/INSTITUIÇÕES DE ENSINO/ BIBLIOTECAS: 6



RESTAURANTES/BARES/HOTÉIS

- Restaurantes: 1
- Hotéis: 1
- Bares e lanchonetes: 6



- ▶ Bandas de música: cerca de 6
- ▶ Provedores de internet: 7
- ▶ Operadoras de celular: 2
- ▶ Emissores de Rádio/TV: 4 e mais canais abertos de tv
- ▶ Profissionais da área cultural para formação] oficinas, curso, palestras, etc): cerca de 8
- ▶ Artistas: cerca de 35
- ▶ Parafiteadora: 1
- ▶ Clubes/entidades e associações: 30
- ▶ Livrarias/ papelaria/ gráfica/ marcenaria/ fotógrafos/ comércio de artesanatos e tecidos: 4

MESTRES

- ▶ Benzedeiros: cerca de 4
- ▶ Armadeira de ossos: cerca de 2
- ▶ Pastoral da saúde: cerca de 6 profissionais
- ▶ Artesão: cerca de 6
- ▶ Pedreiros: cerca de 13
- ▶ Costureiras: cerca de 4
- ▶ Confeiteiras: cerca de 4
- ▶ Docasas: cerca de 3
- ▶ Estação vegetal: cerca de 2
- ▶ Marcenaria: cerca de 1
- ▶ Dentista: cerca de 1
- ▶ Instalações elétricas: cerca de 3

- ▶ Profissionais: cerca de 2
- ▶ Salões de beleza: cerca de 4
- ▶ Serviços e manutenção em automóveis e afins: cerca de 10
- ▶ Palangiteira: cerca de 1
- ▶ Pintores: cerca de 3
- ▶ Engenheiros: cerca de 4
- ▶ Representante comercial: cerca de 1
- ▶ Comerciários: cerca de 5
- ▶ Outros serviços: cerca de 2

OUTRAS ATIVIDADES

- ▶ Comércio de produtos agropecuários: 5
- ▶ Transportadoras: 30
- ▶ Posto de combustível: 1
- ▶ Produtor de eventos: 1
- ▶ Instituições financeiras: 4
- ▶ Fábricas de artefatos de concreto e plástico: 3
- ▶ Estações de mineração não metálicas: 1
- ▶ Sistemas de segurança: 1
- ▶ Cartões: 1

- ▶ Clínica médica: 1
- ▶ Fritadeiras e processamento de carnes: 3
- ▶ Central de inseminação: 1
- ▶ Criação de suínos: cerca de 10
- ▶ Estocagem de grãos: cerca de 3
- ▶ Serraria: 2
- ▶ Canteira: 1
- ▶ Escopi: 1
- ▶ Farmácia: 1
- ▶ Indústria de bebidas: 1
- ▶ Representante comercial: 2
- ▶ Loja de materiais de construção e afins: 4

- ▶ Confeções em geral: 5
- ▶ Laticínio: 1
- ▶ Causa animal: 1
- ▶ Atacadista de resíduos e sucatas não metálicas: 1
- ▶ Comércio de produtos de limpeza: 1
- ▶ Mercado: 4
- ▶ Serviços de agronomia e consultoria: 1
- ▶ Comércio de baterias: 1
- ▶ Mecânica industrial: 1
- ▶ Laboratório: 1
- ▶ Manutenção e reparação de máquinas e equipamentos para indústria de alimentos: 1

CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS : CERCA DE 30



INDÚSTRIA DIGITAL/LABORATÓRIOS
DE INFORMÁTICA: 2

OFICINAS
CULTURAIS/GRUPOS/DEPARTAMENTOS DE
CULTURA/SOCIAL: 12



OBRIGADA PELA PRESENÇA
DE TODOS!

ANEXO 2

PLANILHA DE CRUZAMENTO DE DADOS

PROCESSO DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

PLANILHAMENTO DE DADOS DA BASE DE ELABORAÇÃO

MUNICÍPIO: IOMERÊ

<u>DO DIAGNÓSTICO CULTURAL DO MUNICÍPIO</u> CAMPO/SEGMENTO	DAS DEMANDAS APONTADAS NO FÓRUM
1. Informações municipais: População:2.917 Lei de criação:9.098 de 20 de julho de 1995 Aniversário: 20/07 Área (Km 2): 114.7 km2	
2. Limites geográficos do município: Norte: Arroio Trinta Leste: Videira Sul: Pinheiro Preto Oeste: Treze Tílias Sudoeste: Ibicaré	
3. Divisão do território municipal: Loteamentos: 3 Ruas: 22 Comunidades: 11 Linhas: 26	
4. IDMS (base da FECAM):0.629	➤ Elevar o índice da cultura

<p>5. Políticas Públicas Municipais para a Cultura (Principais Leis e documentos da área): SEÇÃO IV DA CULTURA Art.170. O Município apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais, prioritariamente, às diretamente ligadas à história do Município, às origens de seu povo, à comunidade e aos seus bens. Art.171. A Secretaria de Cultura do Município deve criar e proteger as tradições da comunidade, mediante a garantia de: I - consignação de dotação orçamentária para manutenção e apoio as atividades culturais do Município, como Centro de Tradições Gaúchas, Escola de Dança e Música, incentivo ao artesanato, valorização do Coral Adulto e Infantil e outras atividades afins; II - incentivos publicitários e financeiros na realização de promoções culturais do Município, ou em cooperação com outras entidades culturais, em festividades promovidas pela municipalidade. Art.172. Ficam sob a proteção do Município os conjuntos e bens de valor histórico, paisagístico, artístico ou ecológicos tombados pelo Poder Público Municipal. Parágrafo único - Os bens tombados pela União e pelo Estado merecerão igual tratamento mediante convênio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Atuação do Conselho Municipal de Cultura ➤ Criar a organização funcional da área cultural; ➤ Criar conselho da cultura ➤ Criar Fundo Municipal de Cultura; ➤ Criar o Conselho Municipal de Políticas Culturais; ➤ Cumprir a lei de proteção das tradições da comunidade; ➤ Estabelecer parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano; ➤ Estabelecer parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano; ➤ Implantar Lei de Proteção do patrimônio cultural de Iomerê ➤ Implantar Lei do Sistema Municipal de Cultura ➤ Realizar conferências municipais toda vez que solicitado pela União e que haja demanda; ➤ Revisar todos os entes legais com ligação a área cultural o município;
<p>6. NO CAMPO DAS EXPRESSÕES CULTURAIS (Artesanato, Culturas populares, Culturas indígenas, Culturas Afro e Culturas de Migração e Imigração):</p> <p>- Mestres (sapateiro, alfaiate, costureira, benzedeira, artesã);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Benzedeiros:23 ▶ Arrumadeira de ossos: 2 ▶ Pastoral da saúde: 3 ▶ Artesãs:27 ▶ Pedreiros: 26 ▶ Costureiras: 8 ▶ Confeiteiras: 6 ▶ Doceiras: 1 ▶ Extração vegetal: 2 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacitar, formar e qualificar os mestres para poder transmitir o seu conhecimento; ➤ Criar espaço de resgate de memória. ➤ Criar programas de formação em cultura, mantendo oficinas culturais e criando novas; ➤ Criar um museu municipal; ➤ Envolver escolas, Igreja, redes sociais, entidades e associações na divulgação da cultura; ➤ Garantir repasse dos conhecimentos dos mestres do saber; ➤ Identificar construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município;

<ul style="list-style-type: none"> ▶ Marceneiro: 3 ▶ Dentista: 1 ▶ Instaladores elétricos: 5 ▶ Institutos de beleza: 10 ▶ Serviços e manutenção em automóveis e afins: 10 ▶ Paisagista: 1 ▶ Pintores: 5 ▶ Engenheiros: 4 ▶ Representante comercial: 1 ▶ Comerciantes: 5 ▶ Outros serviços: 8 ▶ Gastronomia: 30 ▶ Jardinagem: 3 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventariar, preservar e valorizar as manifestações do patrimônio imaterial local, suas atividades, saberes e formas de transmissão de conhecimento ➤ Manter o Festival Gastronômico; ➤ Preservar a Cultura do leilão da 1ª dança da Festa da Comunidade Evangélica Luterana de Bom Sucesso e da própria festa; ➤ Preservar a Festa do Leitão em Linha Paulina; ➤ Preservar a Festa Julina; ➤ Preservar o Arrancadão de Jerico. ➤ Preservar o Serão das Famílias Iomerenses; ➤ Registrar o trabalho e o saber referente as ervas medicinais; ➤ Resgatar a contação de histórias e publicação dos contos ➤ Resgatar a máquina de sorvetes da Dona Angelina. ➤ Resgatar jogos tais como mora, quatrilha, bocha, truco, 5 marias, bolica, peteca
<p>7. NO CAMPO DAS ARTES E ESPETÁCULOS (Artes visuais, Dança, Música, Circo e Teatro):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oficinas culturais/Grupos/Departamento de Cultura/Social; 12 - Bandas de música; 5 - Profissionais da área cultural para formação (oficinas, cursos, palestras, etc); 13 - Artistas; 35 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacitar, formar e qualificar os mestres para poder transmitir o seu conhecimento; ➤ Criar Coral Infantil; ➤ Criar parceria entre orquestra de flauta, violão e coral; ➤ Criar programas de formação em cultura, mantendo oficinas culturais e criando novas; ➤ Criar um grupo de dança gauchesco; ➤ Criar um grupo de dança ítalo/germânica; ➤ Desenvolver e ampliar programas dedicados à capacitação de professores para o ensino de história, arte e culturas ítalo/germânica ➤ Desenvolver pesquisa; ➤ Fortalecer as manifestações/expressões da cultura popular e das artes populares integradas e reconhecer os mestres da cultura popular; ➤ Garantir repasse dos conhecimentos dos mestres do saber;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incentivar e apoiar a formação e capacitação contínua de agentes de cultura para fomentar, identificar e valorizar a cultura local; ➤ Instituir aulas de italiano no município; ➤ Realizar cursos e treinamento, pesquisa, qualificação, busca dos mestres do saber; ➤ Realizar encontros de flauta, bandas, danças, etc. ➤ Registrar o trabalho e o saber referente as ervas medicinais; ➤ Repassar os conhecimentos dos mestres do saber, pois muitos conhecimentos se perderão ao passar dos anos; ➤ Resgatar a máquina de sorvetes da Dona Angelina. ➤ Resgatar jogos tais como mora, quadrilho, bocha, truco, 5 marias, bolica, peteca; ➤ Resgatar o artesanato cultural: empalhar cadeira, garrafão, tranças de palha, dentre outros; ➤ Revigorar a banda municipal;
<p>8. NO CAMPO DO AUDIOVISUAL, DO LIVRO, DA LEITURA E DA LITERATURA (Cinema e Vídeo, Publicações e mídias impressas):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bibliotecas;1 - Livrarias/papelarias/gráficas/locadoras de vídeo/marcenaria/fotógrafos; 6 - Provedores de internet; 7 - Operadoras de celular; 2 - Emissoras de TV/Rádio; 4 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resgatar a contação de histórias e publicação dos contos; ➤ Dar continuidade a mostra de cinema infantil ➤ Demonstrar as potencialidades do município através do áudio visual
<p>9. NO CAMPO DAS CRIAÇÕES FUNCIONAIS (Moda, design, arquitetura e arte-digital):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salões comunitários/auditórios/ginásios; 24 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adequar o espaço físico de uso compartilhado de atividades culturais ➤ Adequar os espaços culturais com acessibilidade; ➤ Colocar em prática as leis que dão amparo a preservação e restauração; ➤ Construir Centro de Eventos

<ul style="list-style-type: none"> - Praças/áreas de lazer/espços turísticos; 8 - Igrejas; 25 - Indústria digital/laboratórios informática; 2 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contemplar lei de manutenção e acessibilidade ➤ Cumprir a lei de proteção das tradições da comunidade; ➤ Indicar quais bens culturais devem ser preservados. ➤ Modernizar equipamentos; ➤ Identificar e tomba prédios importantes para a história de Iomerê ➤ Preservar prédios históricos, construções, grutas, capiteis, capelas; ➤ Promover ação conjunta entre educadores, agentes culturais e entidades comunitárias, visando a preservação e valorização do Patrimônio Cultural do município; ➤ Realizar programas de educação patrimonial e incentivo à conservação ➤ Registrar e divulgar o patrimônio imaterial ➤ Tomba a Gruta Nossa Senhora de Lourdes; ➤ Tomba o Centro de Convenções São Camilo; ➤ Tomba o Juvenato Santa Marcelina;
<p>10. ESPAÇOS E INSTITUIÇÕES DIRETA OU INDIRETAMENTE LIGADAS A ÁREA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construções históricas: 138 - Escolas/instituições de ensino; 5 - Restaurantes/ hotéis/bares; 8 - Confeiteiras/produtores coloniais; 40 - Clubes/entidades/associações; 30 - Comércio de aviamentos e tecidos; 1 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município; ➤ Criar espaço de resgate de memória. ➤ Adequar espaço para um museu municipal; ➤ Tomba a Gruta Nossa Senhora de Lourdes; ➤ Tomba o Juvenato Santa Marcelina; ➤ Tomba o Centro de Convenções São Camilo; ➤ Preservar prédios históricos, construções, grutas, capiteis, capelas; ➤ Colocar em prática as leis que dão amparo a preservação e restauração; ➤ Indicar quais bens culturais devem ser preservados. ➤ Construir Centro de Eventos ➤ Contemplar lei de manutenção e acessibilidade

	<ul style="list-style-type: none">➤ Adequar os espaços culturais com acessibilidade;➤ Adequar o espaço físico de uso compartilhado de atividades culturais➤ Modernizar equipamentos;
Outros atividades:	

ANEXO 3

DOCUMENTOS DO FÓRUM DE SENSIBILIZAÇÃO PARA ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE IOMERÊ

1º FÓRUM MUNICIPAL DE CULTURA

Para elaboração do Plano
Municipal de Cultura
de Iomerê

Data: 11 de Junho

Início: 18h30min

Local: Auditório Municipal

- 18h30min: Credenciamento;
- 19h: Abertura oficial com apresentações artísticas;
- 19h30min: Mapeamento Cultural do Município;
- 19h40min: Palestra: Os caminhos da Gestão Cultural - ROSELAINE VINHAS;
- 20h40min: Discussão por setoriais;
- 21h10min: Coife Break e encerramento.

Você é nosso convidado especial!



Rádio Transamérica FM 102.1 X mrtregancin@yahoo.com.br - Y+ Fórum Municipal da Cultura de I X +

← → C iomere.sc.gov.br/noticias/index/ver/codMapaltem/19493/codNoticia/553784 ☆ M

Fórum Municipal da Cultura de Iomerê acontece no dia 11 de junho

PUBLICADO EM 21/05/2019 ÀS 17:49 - ATUALIZADO EM 21/05/2019 ÀS 17:49




A Prefeitura de Iomerê, desde o início da atual gestão, tem como prioridade a participação de todos os cidadãos na construção das políticas públicas que melhorem a qualidade de vida dos iomerenses. Com base nessa premissa, convida toda a comunidade para participar do 1º Fórum Municipal da Cultura que acontece no dia 11 de junho, a partir das 18h30 no

08:25 08/11/2019

Rádio Transamérica FM 102.1 X mrtregancin@yahoo.com.br - Y+ Secretaria Municipal De Educaçã X www.iomere.sc.gov.br X +

← → C facebook.com/prefeituraediomere/photos/a.389621297896189/1057751221083190/?type=3&theater ☆ M



Prefeitura de Iomerê
21 de maio

Fórum Municipal da Cultura de Iomerê acontece no dia 11 de junho

21/05/2019 - A Prefeitura de Iomerê, desde o início da atual gestão, tem como prioridade a participação de todos os cidadãos na construção das políticas públicas que melhorem a qualidade de vida dos iomerenses. Com base nessa premissa, convida toda a comunidade para participar do 1º Fórum Municipal da Cultura que acontece no dia 11 de junho, a partir das 18h30 no auditório da Prefeitura. A coordenação será da Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Turismo que busca subsídios para a elaboração do Plano Municipal de Cultura de Iomerê, documento exigido na busca de recursos estaduais e federais para a manutenção e o fomento da cultura local.

O secretário da pasta, Maurício Bindi explica que há alguns meses uma comissão provisória do município participa de uma capacitação articulada pela AMARP para todos os municípios associados. Juntamente com a capacitação, os membros da comissão também estão fazendo um levantamento completo não apenas de monumentos culturais da cidade, mas também de costumes e eventos que movimentam o setor. "Durante o 1º Fórum Municipal

Escreva um comentário...

08:22 08/11/2019

1º FÓRUM MUNICIPAL DE CULTURA

Para elaboração do Plano Municipal de Cultura de Iomerê

Data: 11 de Junho

Início: 18h30min

Local: Auditório Municipal

- 18h30min. Credenciamento;
- 19h. Abertura oficial com apresentações artísticas;
- 19h30min. Mapeamento Cultural de Município;
- 20h40min. Palestra: Os caminhos do Sertão Cultural - ROSARIANE VINHAS;
- 20h45min. Discussão por setores;
- 21h00min. Café Break e encerramento.

Você é nosso convidado especial!

MUNICÍPIO DE IOMERÊ

Secretaria Municipal De Educação, Cultura E Esportes
28 de maio

Participe, nos ajude a criar políticas públicas capazes de valorizar a Cultura da nossa Cidade. Você é convidado especial.

3 6 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar

Escreva um comentário...

I Fórum de Cultura de Iomerê

Grupo 1 e 4

Infraestrutura:

Construção Centro Eventos (Contemplar lei de manutenção e acessibilidade), Parque de eventos.

Adequação de espaço físico de uso compartilhado para aulas de música, dança, coral, Banda, artesanato. Identificar construção antiga que possa ser utilizada e adequada como museu na sede do município. Espaço de resgate de memória.

Difusão:

Resgatar contação de histórias e publicação dos contos, encontros de flauta, bandas, danças, resgatar a máquina de sorvetes da Dona Angelina. Envolver escolas, igreja, redes sociais, entidades e associações na divulgação.

Grupo 2 e 5

Grupo 2

Prédios históricos, construções, Grutas, Capiteis, capelas,

Proteção legal – Criação de leis que deem amparo a preservação e restauração

- Indicação de que deve ser preservado

- Artesanato Cultural – Empalhar cadeira, garrafão, tranças de palha, dentre outros.

Restauração e conservação – Jogos tais como Mora, Quatrilho, Bocha, Truco, 5 marias, bolica, peteca.

Musica –

Dança –

Grupo 5

Cursos e treinamento, pesquisa, qualificação, busca dos mestres do saber

Desenvolvimento de pesquisa

Capacitação, formação e qualificação para poder transmitir o conhecimento adquirido dos mestres de saber dentre os levantamentos

Programa de formação em cultura, mantendo oficinas culturais e criando novas.

Grupo 3 e 6

3. Criação, produção e inovação

* criação de um grupo de dança gauchesco, por já existir um CTG

- * criação de um grupo de dança ítala/alemã
- * preservação da Festa do Leitão em Linha Paulina
- * conservação do festival gastronômico
- * preservação do Leilão da 1ª dança da Festa da Comunidade Evangélica Luterana de Bom Sucesso e da própria festa
- * aulas de italiano
- * criação de um museu municipal
- * modernização de equipamentos
- * coral infantil
- * parceria entre orquestra de flauta, violão e coral
- *revigorar a Banda Municipal
- * necessidade de repasse dos conhecimentos dos mestres do saber
- * registrar o trabalho e o saber da Senhora Amábile Zago referente as ervas medicinais
- * preservação da Serão das Famílias Iomerenses
- * tombamento da gruta Nossa Senhora de Lourdes
- * tombamento do Juvenato Santa Marcelina
- Tombamento do Centro de Convenções São Camilo

6. Organização, planejamento e gestão de setor

- * criação do conselho da cultura
- * criação do Fundo Municipal de Cultura
- * lei do Sistema Municipal de Cultura
- * lei de proteção do patrimônio cultural de Iomerê
- *estabelecimento de parcerias público/privado para auxiliar no cumprimento do plano





MUNICÍPIO DE IOMERÊ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E TURISMO

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

FÓRUM DE LANÇAMENTO DA ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA – Iomerê, 11 de Junho de 2019

NOME	SEGMENTO	TELEFONE	EMAIL	ASSINATURA
Márcio Eder Morelato	Município	99103-3700	marcus@iomere.sc.gov.br	
Marta Falchetti	Município	991097104	martafalchetti@hotmail.com	
Anamaria Turmina	Município	998365009	anamariaturmina@hotmail	
Clara Mezzomo	Município	991213253	Claramezzomo@hotmail.com	
Valdir Mezzomo	Município	99194348	—	
Zilzira Pasqual	Município	991147750	—	
Maura R. Jaconin Perzelli	funcionário público	99914-2410	mtjacopin@yahoo.com.br	
Gustavo Soldi Paganini	funcionário público	991234802	gustavo.paganini.gsp@gmail.com	
Dreliana Lardo Maurina	coral	991370658		
Maurício Brich				
Maiara Luiza dos Santos	Multa de	99907-3597	maiara.luiza@yahoo.com.br	
Rudinei Luema	Vereador	991312936		

Milto Borges	Vice Prefeito	99468415	milto.borges@telmial.com	
Maria F.S. Colisri	CMEI	991050598	JFSU	JFSU
Idalina Ruzza	Coral	999708305		Idalina
Nadir Sidani	coral	998362234		Nadir
Francis Hoffmann				
Giovana von Mehelns	sociedade civil	99115-8565	gioranavm@gmail.com	Giovana
Simone P. Moulatto	local	999953199	Simone P. Moulatto	Simone
Mauricio Valmorbida	coral		Mauricio Valmorbida	Mauricio
Allente J. P. Sipp	coral	35395081		Allente
Tonice Sipp	coral	35395081		Tonice
CEMIT SCHMITZ	SUPTEUSA	9946-8048	CEMIT@CEMIT.com.br	
Vanessa Faccin	Artesanato	991486631	vanessa.faccin@hotmail.com	Vanessa
Josias Antonio Sorbs	Banda	991079611	josias@ionne.com.br	Josias
Marinez Zanetti Zago	CEMI	991467641	marinez.zago@hotmail.com	Marinez Zago
Douglas F. Zardo	Sec. Adm	991838397	dfzardo@gmail.com	Douglas
Renata Worlang	Flauta	991226122	Renata Worlang	Renata
Miguel H. H. Brungnago	Flauta	991347511	miguelhauck@gmail.com	Miguel
Marcio Ballone	Aicobos	991589464	marballone@hotmail.com	Marcio



MUNICÍPIO DE IOMERÊ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E TURISMO

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

FÓRUM DE LANÇAMENTO DA ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA – Iomerê, 11 de Junho de 2019

NOME	SEGMENTO	TELEFONE	EMAIL	ASSINATURA
Letícia Dognari	Município	991763218	leticia.dognari@hotmail.com	Letícia Dognari
Silvana P. Dognari	Município	991700033		Silvana Dognari
Vilmar Ruzza	Artista	999167896	Vilmaruzza@ig.ATOS	[Assinatura]
Glória A. Colombi	Município	991556502		[Assinatura]
Roselaine Vinkas	Ass. Cultural	999286882	reinkas.consultora@gmail.com	[Assinatura]
Maria Marcia Haurina	Município	991618111	marcia.haurina@gmail.com	[Assinatura]
Paulo Roberto Franke	Mestres	98903.1015	PAULOFRANKE@YAHOO.COM	[Assinatura]
EFREM MOURA	PROFESSOR BANDA	99995-1238	efremmoura@yahoo.com.br	[Assinatura]
Marli Lardo	Município	99257-0518		marli
Beresinhe P. Anagnin		991224288		Ber
Hortelina Piccoli Lardo	/ /	991261114		H.P.T.
Sitlei Nunes	Veteadora	991057301	sitlei.nunes@hotmail.com	[Assinatura]

Verônica Zonetti	município (prof)	991772444	veroniamz@hotmail.com	Ver
Mônica M S Balduino	município	991589131	monica maria balduino@hotmail.com	M M B
Carina F. Peretti	município	991243015	fpcarina@outlook.com	Carina
Suzely Caldebelli	município	99267464		Suzely
Dircen Valpato	município			Dircen
Sirleide Caldebelli, Valpato	município	99267464		
Olívia Aguiar	município	991779770		
Andréia Aguiar	Município	99173-0071	aguiarbelli@yahoo.com.br	Andréia Aguiar

ANEXO 4
DOCUMENTOS FÓRUM DE VALIDAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE
CULTURA DE IOMERÊ

FÓRUM MUNICIPAL DE CULTURA

Para validação do Plano Municipal de Cultura de Iomerê

Data: 5 de Novembro

Início: 18h30

Local: Câmara de Vereadores

- 18h30: Credenciamento;
- 19h: Abertura;

Você é nosso convidado especial!

MUNICÍPIO DE Iomerê

facebook.com/prefeituradeiomere/photos/a.389621297896189/1176541705870807/?type=3&theater

Prefeitura de Iomerê
28 de outubro

O Município de Iomerê, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo, através do Departamento de Cultura e Turismo, está trabalhando arduamente na elaboração o PLANO MUNICIPAL DE CULTURA. Tivemos como primeira etapa a realização do I FÓRUM MUNICIPAL DA CULTURA, realizado em 11 de julho de 2019 com a presença de representantes da comunidade local e também com a intermediação da professora Roselaine Vinhas. O próximo passo é a realização do fórum de validação das ações que serão as norteadoras das políticas públicas culturais do município. Para tanto, o município de Iomerê, está aceitando sugestões para complementação do Plano através do e-mail marcio@iomere.sc.gov.br até o dia 04 de novembro.

Convidamos a toda população para participar deste momento histórico, bem como, para participarem do Fórum de Validação do Plano, a realizar-se no dia 05 de novembro, nas dependências da Câmara Municipal de Vereadores, sendo que as 18h30min, início do credenciamento e as 19h00min acontece a abertura dos trabalhos. Você é nosso convidado especial

Escreva um comentário...

iomere.sc.gov.br/noticias/index/ver/codMapaltem/19493/codNoticia/583314



Você é nosso convidado especial!

baixar imagem

O Município de Iomerê, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo, através do Departamento de Cultura e Turismo, está trabalhando arduamente na elaboração o PLANO MUNICIPAL DE CUTURA. Tivemos como primeira etapa a realização do I FÓRUM MUNICIPAL DA CULTURA, realizado em 11 de julho de 2019 com a presença de representantes da comunidade local e também com a intermediação da professora Roselaine Vinhas. O próximo passo é a realização do fórum de validação das ações que serão as norteadoras das políticas públicas culturais do município. Para tanto, o município de Iomerê, está aceitando sugestões para complementação do Plano através do e-mail marcio@iomere.sc.gov.br até o dia 04 de novembro.

Convidamos a toda população para participar deste momento histórico, bem como, para participarem do Fórum de Validação do Plano, a realizar-se no dia 05 de novembro, nas dependências da Câmara Municipal de Vereadores, sendo que as

facebook.com/SMECEIOMERE/?ref=br_tf&epa=SEARCH_BOX

Secretaria Municipal De Educação, Cultura E Esportes

Maura Renata | Página Inicial | Criar

Curtir | Seguir | Compartilhar

Escreva um comentário...

Secretaria Municipal De Educação, Cultura E Esportes
 4 de novembro às 19:12
 Será amanhã, todos convidados



Enviar mensagem

Educação, Cultura E Esportes

- "Quanto custa esta escola?" Perguntar
- "Você pode me passar mais informações sobre esta escola?" Perguntar
- "Vocês estão aceitando novos alunos?" Perguntar

Digite uma pergunta...

Comunidade Ver tudo

- Convide seus amigos para curtir esta Página
- 527 pessoas curtiram isso
- 531 pessoas estão seguindo isso
- Giovana Emanuelle Gelain e outros 75 amigos curtiram isso

Sobre Ver tudo

Rua João Rech - N 500
 89558-000 Iomerê - SC
 +49 35396 018
 Enviar mensagem

facebook.com/prefeiturauiomerem/photos/a.389621297896189/1176541705870807/?type=3&eid=ARBYODnEzE-DsYKaN60r8_08Tyc3l5OGd53JL65XVD7SzR/WIZ:25OILDac-ZNFFQie86P6Rto78_xtc...%5B0%5D=68.Af





MUNICÍPIO DE IOMERÊ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTES, CULTURA E TURISMO

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

FÓRUM DE VALIDAÇÃO DA MINUTA DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA – 05 DE NOVEMBRO de 2019

NOME	SEGMENTO	TELEFONE	EMAIL	ASSINATURA
Mário Eder Morelato	Prefeitura	99103-3700	mario@iomere.sc.gov.br	Mário
Andréi Lauermann	Vereador	991312936		Andréi
Daniel Lauermann	Vereador Mzim	4999157888	daniel.lauermann09@gmail.com	Daniel
Alcemos Agostinho Pense	Vereador	991356969	capense@yahoo.com.br	Alcemos
Maura R. Tragonin Perazzoli	Educação	99914-2410	mrtragonin@yahoo.com.br	Maura
Maurício Buch	S.M.E.C.E.T	999533246	mauricio@iomere.sc.gov.br	Maurício
Cassiane Piacentini		998157119	cassianepiacentini@gmail.com	Cassiane
Marcia B. Ballon		992020987	marcialtusballonid@yahoo.com	Marcia
Marta M. Falchetti	Educação	991057104	martafalchetti@hotmail.com	Marta
Ana Maria B. Turmino	Educação	998365009	anamarib@hotmail.com	Ana Maria
Elzira Pasqual	coral	991147750		Elzira
Ligiane M. Moura		999164957	ligionemm@hotmail.com	Ligiane
Neiva M. Zardo	coral	329774		Neiva
Vendiane Zanetti	município	991772444	vendiane3@hotmail.com	Vendiane



MUNICÍPIO DE IOMERÊ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTES, CULTURA E TURISMO

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

FÓRUM DE VALIDAÇÃO DA MINUTA DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA – 05 DE NOVEMBRO de 2019

NOME	SEGMENTO	TELEFONE	EMAIL	ASSINATURA
Irisberto Antônio Volpato	VEREADOR	991 879009		
Vanessa Laccin Sartor	professora art.	9914 86631		
Rafael Deery	Acessor Juizica	3539 600		
Francine K. Bandieri	Sociedade Civil	98841-5061		
Mara F.S. Colini	CMEI	991050559		
Moacir Ballarin	vidoeiro	991589464	moball@netmail.com	
Márcio Santini	Vereador	99154611		
Sirlei Numa	Veteadora	991057301		
Luciano Paganini	Prefeito	991415457		