



Los Perros

AO VIVO

Elias Scopel Liebi



Filipe Argenton

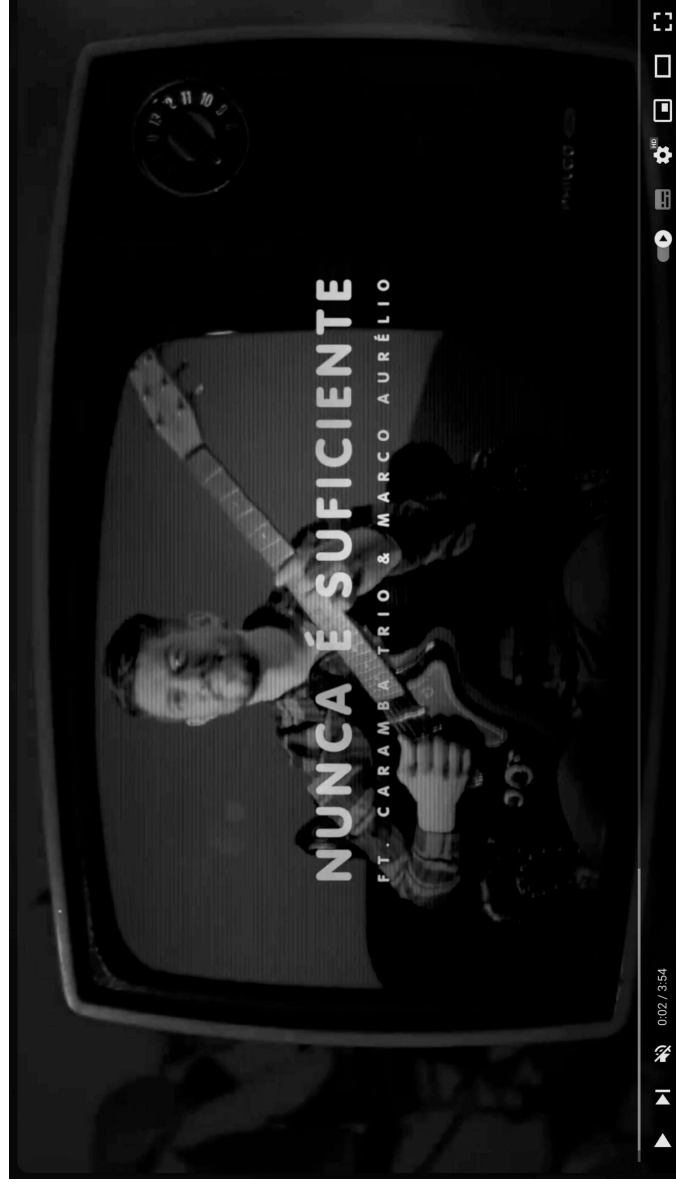


Michel Beat



UMA CELEBRAÇÃO À CULTURA LATINA E BR

VÍDEOCLIPES



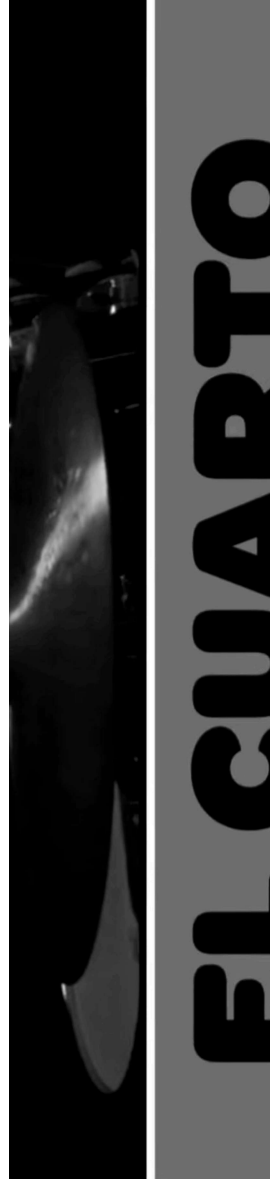
Videoclipe "Nunca é Suficiente"

Acesse: <https://bit.ly/nunca-e-suficiente>



Videoclipe "Volare"

Acesse: <https://bit.ly/volare-caram>



REPERTÓRIO



- 1 - MOLIENDO CAFE
- 2 - LA VIDA ES UN CARNAVAL
- 3 - VOLARE / BAMBOLEO
- 4 - EL CUARTO DE TULA
- 5 - ME VOY PA LA HABANA
- 6 - A DIOS LE PIDO (GM)
- 7 - PARA NO VERTE MÁS
- 8 - LA FUERZA DEL ENGAÑO
- 9 - VINHETA
- 10 - GITANA HECHICERA
- 11 - EL MUERTO SE FUÉ DE RUMBA
- 12 - EL HUMAHUAQUEÑO
- 13 - LA CAMISA NEGRA
- 14 - EL MUERTO VIVO
- 15 - PICARA MARIA
- 16 - VINHETA
- 17 - DE CAMINO A LA VEREDA
- 18 - UNA LAGRIMA
- 19 - CACHETE / MENTIROSA
- 20 - NO TE PREOCUPES MÁS
- 21 - ME ENAMORA
- 22 - SANDRA ROSA
- 23 - LA BAMBA
- 24 - CORAZÓN ESPINADO
- 25 - VINHETA
- 26 - GUANTANAMERA
- 27 - CHAN CHAN
- 28 - DON'T LET ME BE MISUNDERSTOOD
- 29 - TE QUIERO COMER LA BOCA
- 30 - LA TIERRA
- 31 - DJOBI / BAILA ME
- 32 - NO LE DIJO NADA

RIDER TÉCNICO

MAPA DE F

CONSOLE E PERIFÉRICOS P.A

- 1 Console Mixer de 24x02 (Yamaha, Mackie, Midas, Behringer)
- 1 Multicabo splitado (PA/Monitor).
- 4 Canais de Gate.
- 1 Equalizador Stereo 31 bandas.
- 1 Divisor ou Processador Stereo.

CONSOLE E PERIFÉRICOS MONITOR

A banda possui sistema de monitoração próprio, sendo indispensável o fornecimento de multicabo balanceado splitado com phantom power.

BACKLINE (QUANDO NECESSÁRIO)

- 1 Bateria completa (Pearl, Premier, Yamaha)
- 1 Combo para contra baixo (Ampeg, GK ou HS)
- 2 Combos para Guitarra (Vox, Fender ou Marshall)

A/C PALCO

- 8 Pontos de AC 220 estabilizados no palco.

MICROFONES

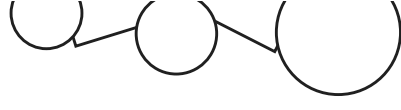
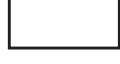
Preferencialmente Shure (SM57/58 - Instrumentos e Vozes)
Linha Shure Beta ou PG para bateria.

BATERIA

- 2 Microfones Condenser/Pedestal - Overheads
- 1 Microfone Condenser/Pedestal - HiHat
- 1 Microfone/Clamp - Tom
- 1 Microfone/Campl - Surdo
- 1 Microfone/pedestal pequeno - Bumbo
- 1 Microfone/Clamp/Pedestal pequeno - Caixa

GUITARRA

- 1 Microfone/Pedestal Pequeno



VOZ

DEPOIMENTO



Saul Brandalise Júnior

Ao tomar conhecimento do trabalho realizado pelo Caramba Trio, o empresário Saul Brandalise Júnior comentou: "O produto do grupo é muito bom. No começo, pensei estar vendo e ouvindo alguma banda do Caribe. Fui conferir e constatei que se tratava de gente de Videira e isso é muito legal. Os componentes do Caramba Trio são musicalmente maduros e estão conscientes de que sua interpretação é um algo refinado e de consumo restrito, mas posso afirmar que se trata de algo especial. Apoio a iniciativa destes músicos, da mesma forma que apoiei Michel Teló no início da carreira dele. Parabéns ao grupo caribenho videirense. Sucesso. Grande abraço".

Nascido em Videira, Saul Brandalise Júnior é presidente do Grupo Band Santa Catarina, afiliado da Rede Bandeirantes de Rádio e Televisão – com abrangência em todo território catarinense. A emissora de TV atinge mais de 5 milhões de telespectadores potenciais e, entre os canais de televisão do Estado, é o que mantém o maior número de horas dedicadas à programação local. Além da TV, a Band SC conta com as rádios Band Floripa e Band Lages, além de outras 11 emissoras de rádio em Santa Catarina.

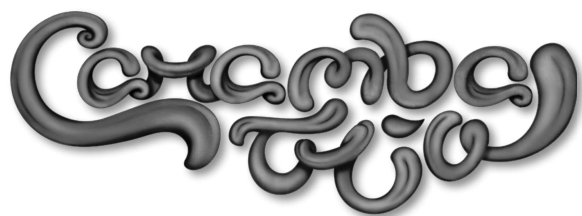
O empresário é grande incentivador da cultura catarinense e, durante

Que a noite
seja do
Caramba

¡Es más bello vivir cantando!



F
xpressão que significa sur-
essa, espanto e admira-
ção
E G



PRODUÇÃO MUSICAL

Tel.: (49) 98433.8181
michel@beal.ag